



郑州工程技术学院报

2022年8月30日
星期二
农历壬寅年八月初四
总第642期
本期四版

创刊于1983年7月20日

国内统一连续出版物号:CN41-0855/(G)

中共郑州工程技术学院委员会主办
《郑州工程技术学院报》编辑部编辑出版

ZHENGZHOU UNIVERSITY OF TECHNOLOGY NEWSPAPER

新闻热线:0371-68229806
投稿邮箱:zzgycb@zzut.edu.cn
在线阅读: http://zzdxb.cuepa.cn/



学习宣传贯彻 习近平新时代中国特色社会主义思想

学校党委召开第13次会议 传达学习习近平总书记近期重要讲话精神 研究落实省委巡视反馈意见整改方案等事宜

本报讯(通讯员 韩燕飞)7月8日上午,周春辉书记在英才校区明德楼A401会议室主持召开第13次党委会,传达学习习近平总书记近期重要讲话精神,听取审议深化校院两级管理体制综合改革实施办法(试行)、2021年度河南省高校共青团工作考核结果、河南省审计厅审计组驻校工作、2022年上半年党员发展、2022年“两优一先”评定、省委巡视反馈意见整改方案、省委巡视选人用人专项整改方案、省委巡视意识形态专项整改方案等事宜。



第13次党委会会议现场 韩燕飞摄

学校中层干部学习纪检监察机关派驻机构工作规则,创新学习方式方法,以学习教育带动贯彻落实,在实际工作中一体推进不敢腐、不能腐、不想腐。

传达学习中共河南省委关于推进清廉河南建设的实施意见。周春辉书记传达了中共河南省委关于推进清廉河南建设的实施意见。会议指出,要把清廉建设融入学校教育教学全过程,推动清廉文化进校园,形成干部清廉从政、教师清廉从教、职工清廉从业、学生清廉修身的良好育人生态。

关于郑州工程技术学院深化校院两级管理体制综合改革实施办法(试行)的事宜。会议听取了发展规划处处长王琦关于郑州工程技术学院深化校院两级管理体制综合改革实施办法(试行)的汇报。会议要求,要按照修改意见严格把关,进一步修

改完善该实施办法后再下发实施方案。

关于2021年度河南省高校共青团工作考核结果汇报事宜。会议听取了团委书记孙江虹关于2021年度河南省高校共青团工作考核结果的汇报。会议要求,团委要高质量实施“五大工程”,下更大功夫推进青年志愿者行动等工作,以更加突出的工作业绩向党的二十大献礼。

关于开展2022年郑州工程技术学院大学生志愿者暑期文化科技卫生“三下乡”社会实践活动的请示事宜。会议听取了团委书记孙江虹关于开展2022年郑州工程技术学院大学生志愿者暑期文化科技卫生“三下乡”社会实践活动的汇报。会议要求,要加强指导,增强活动实效,提升活动影响力。

关于河南省审计厅审计组驻校工作事宜。会议听取了审计处处长孔颖关

于河南省审计厅审计组驻校工作的汇报。会议要求,要全力配合审计组相关安排,做好服务保障工作。

关于省委巡视反馈意见整改落实方案事宜。会议听取了党委办公室主任常锋关于省委巡视反馈意见整改落实方案的汇报。会议同意该方案,要求严格按照上级规定上报。

关于省委巡视选人用人专项整改方案事宜。会议听取了党委组织部部长李本关于省委巡视选人用人专项整改方案的汇报。会议同意该方案,要求严格按照上级规定上报。

关于省委巡视意识形态专项整改方案事宜。会议听取了党委宣传部部长吕村关于省委巡视意识形态专项整改方案的汇报。会议同意该方案,要求严格按照上级规定上报。

会议还听取了《学校2035年在校生发展规模论证报告》、关于优秀教师优秀教育工作者和师德先进个人评选推荐情况、第七届教代会暨第八届工会三次会议代表提案落实方案、关于召开郑州工程技术学院第四次学生代表大会请示、关于启动学校物业服务招标请示、收回龙子湖校区学生餐厅、完善新建工程类项目委托招标、2022年上半年党员发展、2022年“两优一先”评定等事宜。

党委委员卢奎、苏炜、谢霜云、李欣、孙振营、李本、常锋、吕村出席会议。郑高飞、王波、冯锋、杨冬生、王琦、周晓莉、苏玉、刘永生、孙江虹、孔颖、郎慧国、郑旭、周可兴、王运涛、赵晖等列席会议。

学校召开7·20特大暴雨灾害追责问责案件以案促改工作总结会

本报讯(通讯员 王艺昕)7月25日,周春辉书记在英才校区明德楼A401会议室主持召开7·20特大暴雨灾害追责问责案件以案促改工作总结会,深入学习贯彻习近平总书记关于防灾减灾救灾工作的重要论述和指示批示精神,以案促改,以案促治,进一步健全完善学校应急管理和防灾减灾救灾工作机制,提升安全发展能力和水平。校党委副书记、校长卢奎,党委副书记、工会主席苏炜,纪委书记谢霜云,副校长甘勇、李欣、郑高飞,党委委员孙振营、李本、常锋、吕村出席会议。

周书记指出,要全面总结7·20教训,结合学校实际,做到以案促改,对学校发展起到积极作用。周书记强调,第一,要提高政治站位,继续学习习近平总书记关于防汛救灾工作的重要讲话,切实增强安全意识,时刻绷紧安全这根弦,坚持安全底线。第二,要引以为戒、举一反三的抓手。要以7·20事件血的教训引起对各种自然灾害的高度重视,在安全方面要细之又细,宁肯备而无用,不可用而不备。第三,要切实抓好落实。在明确方向和任务的基础上,从实验室、安全防范、自然灾害、学生心理健康等方面做好落实,杜绝因为工作不到位造成的问题,保证学校的安定。

王波、冯锋、柴生高、杨冬生、解浩、周可兴、郑旭、郎慧国、李安民等列席会议。

学校召开2022年秋季开学疫情防控工作专题会议



秋季开学疫情防控工作专题会议会场 吕村摄

本报讯(通讯员 柴生高)8月19日,校党委书记周春辉在英才校区明德楼A401会议室主持召开2022年秋季开学疫情防控工作专题会议。校党委副书记、校长卢奎,党委副书记、工会主席苏炜,副校长郑高飞,党委委员常锋、吕村,学校疫情防控领导小组各工作专班负责人参加会议。

卢校长针对返校安排、防控演练、核酸检测、学校南门隔离通道等方面做了部署,强调各单位要按照学校安全工作部署扎实做好开学前后安全工作,确保学生返校后良好的教育教学秩序。

会议听取了学校各工作专班负责人对迎接秋季学期开学准备工作情况进行的汇报,会议对近期疫情防控工作的重点环节、突出问题和下一步工作计划进行了讨论研判。根据省、市、区教育及卫健部门关于做好2022年秋季学期开学新冠肺炎疫情防控工作的文件精神,围绕“完善工作方案、加强人员管理、全面健康排查、严格校门管控、落实核酸检测、做好校园消杀、落实报告制度、备足防控物资、统筹教学管理”等方面对疫情防控工作进行详细部署。

针对秋季开学疫情防控工作,周书记强调以下三个方面:一是高度重视,认真对待。开学返校工作千头万绪,是一项复杂的系统工程,要清醒认识当前省内外形势,把守牢校园阵地责任扛在肩上,落实好省市有关文件精神,从严从实从紧从细做好学校各项防控工作;二是突出重点,注重细节。各单位、各专班要按照学校《2022年秋季学期开学工作方案》分工要求,严格落实校园疫情防控工作责任,做到“责任到岗、任务到人”,做好新生报到和学生返校的各项相关工作;三是增强服务意识,做学生的贴心人。全体教师,特别是辅导员、学工队伍要切实做关心学生、爱护学生。将准备工作落小、落细、落实,真正把服务学生、关怀学生做到实处。确保2022年秋季学期安全、有序开学,学校教育教学和生活秩序正常。

学校召开党委理论学习中心组会议

传达学习习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神

本报讯(通讯员 张翔博)8月8日上午,周春辉书记在英才校区明德楼A401会议室主持召开党委理论学习中心组学习会议,传达学习习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,习近平总书记在中央统战工作会议上的重要讲话精神。校党委委员全体参加学习,郑高飞、柴生高列席会议。

周春辉书记首先领学了习近平总书记省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,习近平总书记在中央统战工作会议上的重要讲话精神。周书记指出,习近平总书记的重要讲话,科学分析了国际国内形势,深刻阐述过去5年工作和新时代10年的伟大变革,深刻阐释新时代坚持和发展中国特色社会主义的重大理论和实践问题,深刻阐明未来一个时期党和国家事业发展的重大方针和行动纲领,闪耀着马克思主义的真理光芒,贯穿着共产党人的初心使命,具有很强的政治性、理论性、指导性,为开好党的二十大奠定了重要的政治、思想和理论基础。周书记指出,习近平总书记的重要讲话,阐明了新时代统战工作一系列重大理论和实践问题,“十二个必须”作为一个内涵丰富、逻辑严密、系统完备的有机整体,

为新时代统战工作的深入开展提供了思想武器和行动指南。周书记强调,要把学习贯彻习近平总书记重要讲话精神作为当前首要政治任务,加强学习组织,迅速将重要讲话精神传达到每一级党组织、每一位党员干部;要坚持领导干部带头加强学习,把学习重要讲话精神与暑假读书活动结合起来,做到入脑入心、落地落实;要坚定信心,立足实际,认真抓好本部门教学科研等各方面工作,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

会上,卢奎校长领学楼阳生书记参加指导郑州大学领导班子党史学习教育专题

民主生活会的讲话精神。他讲道,要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,巩固拓展党史学习教育成果,坚持立德树人根本任务,不断提高学校治理现代化水平,为国家创新高地建设提供有力人才智力支撑。

孙振营部长传达学习河南省委关于贯彻《中国共产党统一战线工作条例》的实施意见。

党委副书记苏炜,党委委员、组织部部长李本结合自身工作实际就习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神作交流发言。

学校党委召开第16次会议

传达学习习近平总书记重要讲话精神 听取审议疫情防控及开学准备等事宜

本报讯(通讯员 王艺昕)8月8日上午,周春辉书记在英才校区明德楼A401会议室主持召开2022年第16次党委会,传达学习习近平总书记近期重要讲话精神,听取审议疫情防控及开学准备、体育学院与河南鸣凡体育工程有限公司合作办学、2022年度公开招聘教师、内设机构中层干部、省委巡视反馈意见整改情况、2022年新增本科专业评议工作、省教

育厅对我校专科中外合作办学项目合格评估等事宜。

认真落实党委会“第一议题”学习制度,强化政治学习思想引领。会议认真学习了《习近平新时代中国特色社会主义思想》《习近平关于防范风险挑战 应对突发事件论述摘编》《实施新时代人才强军战略 更好发挥人才对强军事业的引领和支撑作用》等内容。会议指出,作风问题本质

上是党性问题。能不能解决好作风问题,是衡量对马克思主义信仰、对社会主义和共产主义信念、对党和人民忠诚的一把十分重要的尺子。会议要求,学校相关部门和学院要结合学校实际,提高人才工作的针对性和实效性。

关于疫情防控及开学准备事宜。会议听取了行政办公室主任柴生高关于2022年秋季开学工作准备情况的汇报。会

议指出,我校原定开学时间不变,老生返校时间待定。学校在接到上级及属地有关秋季开学和防疫通知精神后,将立即研究学生返校事宜,并在确定后第一时间通知到全体学生。

会议听取了体育学院院长冯明新关于体育学院与河南鸣凡体育工程有限公司联合办学说明的汇报。会议原则上同意该项目立项。(下转第二版)

理论实践
大家谈

克服形式主义官僚主义 做说实话干实事的好干部

——读《习近平关于力戒形式主义官僚主义重要论述选编》

郑州工程技术学院党委书记 周春辉

今年是河南省委确定的能力作风建设年,转变作风,提升能力,就离不开读书学习。假期期间,认真学习了习近平《关于力戒形式主义官僚主义重要论述选编》。这本书由中共中央党史和文献研究院编辑,收录了习近平同志2012年11月至2020年四月期间有关反对形式主义、官僚主义,加强作风建设的讲话,讲话深刻分析了形式主义、官僚主义的表现形式和危害,剖析了形式主义、官僚主义长期存在的成因,明确了我们应该采取的措施。读后深受教育,和大家分享一下学习体会,作为假期作业,也是转变作风、提升能力的有益实践。

一、形式主义、官僚主义的表现形式及危害

总书记说:“形式主义、官僚主义同我们党的性质宗旨和优良作风格格不入,是我们党的大敌、人民的大敌。在形式主义方面,主要是知行不一、不求实效、文山会海、花拳绣腿、贪图虚名、弄虚作假。在官僚主义方面,主要是脱离实际、脱离群众、高高在上、漠视现实,唯我独尊、自我膨胀。”寥寥数语把形式主义、官僚主义的表现刻画得淋漓尽致。认真对照,在我们自身和身边,这些现象都或多或少、或轻或重的存在。比方说,在我们学校,我们经常强调要加强教师的理论和业务学习,而且定期开展中心组学习,各基层党组织、基层组织也不断进行学习培训,但是在巡视组织的考试中,仍然有个别干部连最基本的、应知应会的常识都不知道,这说明个别领导干部的学习走过场,既不人心也不入

脑;刚刚过去的“7·20”特大暴雨自然灾害造成了国家和人民财产、甚至数百名群众生命严重损失,全省上下特别是郑州不断以各种形式反思整顿,以案促改。但最近几场雨,去年“7·20”积水的地方今年仍然在积水,虽然没有造成生命危险,但车辆严重拥堵、交通断行随处可见,说明有关部门并没有针对性采取措施。这些例子还可以举出很多。这说明以形式主义反对形式主义存在,“脱离实际,花拳绣腿”的形式主义、官僚主义嘴脸屡见不鲜。

形式主义、官僚主义危害严重。早在2013年,总书记谆谆教导大家说:“我讲这些情况,就是要全党都警醒起来。如果任由这些问题蔓延开来,后果不堪设想。那就有可能发生毛泽东同志所形象比喻的“霸王别姬”了。”“霸王别姬”是历史典故,出自《史记·项羽本纪》。秦末蜀汉相争,本来霸王项羽实力远超刘邦,但后来因为高高在上,脱离实际,不听忠言导致兵败垓下,落得乌江自刎的悲惨下场。

作为共产党人,我们必须时刻牢记总书记教导,时刻保持清醒头脑。作风问题,关系人心向背、关系党的执政基础,必须高度重视,认真对待。

二、形式主义、官僚主义形成及长期存在的成因

形式主义实质是主观主义、功利主义,是政绩观错位。用轰轰烈烈的形式代替了扎扎实实的工作,用光鲜亮丽的外表掩盖了矛盾和问题。

官僚主义,实际是封建残余思想作祟。根源是官本位思想严重,做官当老爷,高高在上,脱离群众,脱离实际。毋庸置疑,形式主义和官僚主义是党的事业的绊脚石,是人民群众深恶痛绝的不良作风。但是,形式主义、官僚主义为什么普遍存在,而且久治不愈?究其原因,还是总书记讲的:“说到底,还是理想信念不坚定。理想信念是共产党人精神上的钙。理想信念坚定,骨头就硬。没有理想信念,就会缺钙。”而且“症结就在于对作风问题的顽固性和反复性估计不足,缺乏常抓的韧劲、严抓的耐心。”以上两段话,深刻阐明了形式主义、官僚主义存在的成因和久治不愈的根源,我们必须认真领会。

共产党人的理想信念就是为人民谋幸福,为国家谋发展,没有任何个人利益。一个共产党人,如果理想信念坚定,没有个人功利思想,就不会搞虚假的形式主义,更不会有高高在上,欺压群众的官僚作风。所以说,理想信念缺失是形式主义、官僚主义形成的根源。而对官僚主义、形式主义顽固性认识不足,抓而不紧、纠而不严,甚至时松时紧则是形式主义、官僚主义长期得不到根治的原因。

三、彻底纠正形式主义、官僚主义的措施

首先要加强政治学习,强化理想信念。十八大以来,在总书记领导下,全党先后进行了群众路线教育、“三严三实”教育、“不忘初心、牢记使命”主题教育和中国共产党党史学习教育,这些学习教育目的都是坚定全党同志理想信念,我

们必须认真学习领会,特别是要在党史教育常态化、经常化学习中,汲取我党历史上英雄模范人物崇高的革命精神、坚定理想信念,为抵制形式主义、官僚主义奠定坚实的基础。

其次是要深学笃用。总书记说:“理想信念不是拿来谈、拿来唱的,更不是用来装点门面的,要见诸行动才有说服力,要知行合一。”有了坚定的理想信念,还要扎扎实实地为理想信念的实现付出努力。这就要求我们各级党员干部提高抓落实的能力。一是要注重调查研究。调查研究是抓好落实的前提,没有调查研究,不了解实际情况,不知道问题的症结和主要矛盾在哪里,就不可能真正抓好落实;二是要敢于担当,直面问题,解决问题。“为官避事平生耻”总书记在强调干部要敢于承担责任,直面挑战时引用了金朝末年至大蒙古国时期文学家、历史学家元好问的诗句。这句诗词出自元好问悼念亡友的一首《四哀诗·李叔章》七言律诗,其中有两句诗原句为:“当官避事平生耻,视死如归社稷心。”以诗言志,表达了在其位则谋其政,做官避事是平生最大的耻辱,为了国家民族牺牲生命也在所不惜的精神。封建社会仁人志士尚能不计生个人得失,一心为国家社稷,我们共产党的干部,在困难和困难面前没有任何理由退缩。当官就要担责,无论在什么岗位上,都要尽快明确自己的职责任务,想尽办法,竭尽全力抓好落实,勇于担当,防止矛盾积压;三是各级领导主要负责人要带头学以致用。正人必先正己,正己才能

正人。无论是学习还是抓落实,领导干部特别是各级负责同志必须带头。这些年学校读书活动之所以开展得比较好,取得了很好的效果,也受到了社会各界和上级的好评,主要一个原因就是各级领导干部模范带头作用发挥得好。这充分说明,只要方向明确,干部带头,工作就能取得成功。

第三是整治克服形式主义、官僚主义必须常抓不懈。作风建设永远在路上,如果前脚紧后脚松就会功亏一篑。各级领导干部必须深刻认识形式主义、官僚主义的危害性和顽固性,结合能力作风建设年,加强干部培训教育,树立发扬好作风。一是要在学习提高认识的基础上,认真排查形式主义、官僚主义在自己身上和所在单位的表现,把问题先搞清楚;二是对照问题深刻全面整改,不留死角,不留情面;三是建立健全制度,对形式主义、官僚主义现象采取定期排查,认真反思,随时发现随时整治的制度,防止死灰复燃;四是广开言路,开门整风,调动广大干部群众积极性,虚心接受批评,发挥群众的监督作用,使形式主义、官僚主义无处藏身。

总之,各级领导干部要认真学习总书记关于力戒形式主义官僚主义重要论述和讲话精神,以修身、严以用权、严以律己,坚决克服形式主义、官僚主义,为官一任造福一方,说实话干实事,努力做好本职工作,为党和人民的事业尽一份力。

笃行实践·献礼二十大

我校大学生暑期社会实践活动圆满结束

编者按:为学习宣传贯彻习近平总书记庆祝中国共产主义青年团成立100周年大会上的重要讲话精神、迎接党的二十大胜利召开,郑州工程技术学院举办主题为“喜迎二十大 永远跟党走 奋进新征程”暑期社会实践活动。实践团成员在严格遵守当地疫情防控政策前提下,从理论宣讲、党史学习、乡村振兴、成就观察、民族团结、沿黄实践、社会治理等7方面在当地深入基层开展社会实践活动,在潜移默化中“受教育、长才干、作贡献”,他们用实际行动践行初心使命,以敢为人先的拼搏精神和奋斗勇气展现了我校大学生的青春风采。

“奋楫笃行 云践逐光”社会治理实践团 参与疫情防控 保护家乡人民健康与安全

我校信息工程学院组建一支“奋楫笃行 云践逐光”社会治理实践团队,深入参与到当地疫情防控社会治理的各个环节,为维护家乡人民健康生活贡献了自己的力量。

团队成员深入到所在社区办事处参加各种志愿服务活动,参加当地高考期间的爱心助考服务活动,为高考考生提供矿泉水、考试用具、口罩和紧急用品服务。配合家乡医务人员做好疫情防控工作,宣传当地的养老政策、入户关怀空巢老人,用自己的实际行动保护着家乡人民的健康与安全。



“河小青”暑期社会实践团

聆听结合 助力黄河流域生态保护项目

暑期,我校特殊教育学院积极响应共青团河南省委办公室关于开展万名大学生“返家乡”沿黄社会实践活动的要求,采用聆听结合的方式组建了一支“河小青”暑期社会实践团。将“三下乡”与“返家乡”相结合,以“黄河生态大家护,赶考路上你我行”为主题助力黄河流域生态保护项目。

“河小青”暑期社会实践团活动地点涉及河南省郑州市、三门峡市、焦作市、巩义市、洛阳市,宁夏回族自治区中卫市,山东省滨州市,陕西省渭南市,内蒙古包头市等黄河沿岸以及周边设立的湿地公园、风景区、博物馆等,此次活动极大地发挥了实践团成员居于黄河各个游段的优势,由此本次实践活动的材料种类丰富,形式多样,内容详实。

通过此次活动,队员们发现治理黄河其实有一些妙招,比如黄河岸边的防石,降低流速的丁字坝,铁丝网打包的石块建造的人工堤岸,岸边分批种植的树木。这一系列措施在治理黄河的同时,也造福了人民。

“望来路 踏新程”党史学习教育实践团队 红色党史进校园 争做时代好少年

暑期,经济贸易学院“望来路 踏新程”党史学习教育实践团队前往周口市四通镇蔡集小学、河北省廊坊市王庄子镇王泊村开展实践活动。

实践活动中,团队成员走进校园、走进课堂,通过回顾百年党史、讲述红色革命故事,激发学生学习的兴趣。在课堂上,团队成员组织学生观看红色影片,开展“角色扮演讲党史”“你画我猜”等小游戏,将党史知识融入游戏,使学生们在玩耍中加深对党史知识的学习。

在河北省廊坊市王庄子镇王泊村,团队成员探望并采访了光荣在党52年的退休老党员——陈乐武先生。“我就是希望你们能好好学习,跟党走,时刻谨记有付出才会有回报。”陈爷爷用最朴实的话语寄托了自己对青年学子的期望。陈爷爷强调红色家风是我们党永不褪色的“传家宝”,红色传统不能丢,红色基因更不能变。一代又一代要在老党员的身边言传身教,形成良好家风,并推动优良家风建设,“家风正,则民风淳”,家是如此,国亦是如此。



“学党史 践使命”学习教育团队 重走红色足迹 传承红色基因

体育学院组织成立了“学党史 践使命”暑期学习教育实践团,依托团队成员各自家乡的红色资源开展重走红色足迹、追溯红色记忆、挖掘红色故事、感悟红色文化等多种形式的参观学习。

实践团成员纷纷表示要学习革命英烈坚定的理想信念、对党的事业无比忠诚的革命精神,学习革命英烈不怕困难、顽强拼搏的革命精神,并将此精神感染传递给更多的青年学生。



发展成就观察团

调研家乡发展成就 坚定理想信念

外国语(国际教育)学院以云组队的形式组织开展了以发展成就观察为主题的大学生暑期“三下乡”社会实践活动。

通过走访调研,队员们深刻领悟到了党的领导、中国特色社会主义制度优势在改革开放及经济发展中起到的关键作用,巨大发展成就让队员们更加坚定了理想信念。

“助力社会治理 激扬青春力量”暑期社会实践团 关心社会治理 展现青春风采

文化遗产与艺术设计学院暑期社会实践活动注重将“三下乡”与“返家乡”相结合,成立“助力社会治理,激扬青春力量”实践团。

实践团队员开展了参观平顶山博物馆寻访红色足迹,学习党史传承红色精神;在社区进行安全宣传教育,向青少年宣讲法律知识,引导青少年增强法治观念;将防溺水、防火、防触电、防拐骗、防暴力等方面的知识宣传页送到居民家门口等活动。

此外,土木工程学院“探寻者”实践队、管理学院“青春知行”和“青春伴我同行”社会实践服务团等成员们积极参加各项社会实践活动,他们在观察社会、参与实践中展现了我校大学生的青春风采。

让沈从文连续两次提名诺贝尔文学奖的主要原因就是因为他的一本小说——《边城》。



一九八八年夏天,中国驻瑞典大使馆的工作人员接到一个电话,电话是瑞典文学院打过来的,他们在电话里问中国一个叫沈从文的作家被提名了诺贝尔文学奖,他是不是还在世?几秒之后,电话这头说,我们不知道我们国家有这样一个人。这是沈从文第二次获得诺贝尔文学奖提名。但可惜的是,这一年五月,沈从文已经去世,与诺奖擦肩而过,因为诺奖一直有一个规定,奖项只颁给在世的人,如果已经去世,就失去了获奖资格。后来一个当年的诺奖评委说:“如果沈从文没有逝世的话,他当年就会得到诺贝尔文学奖。”其实让沈从文连续两次提名诺贝尔文学奖的主要原因就是因为他的那本小说——《边城》。

中国现代文学史上有两座重要的城,一座是钱钟书的《围城》,另一座是沈从文的《边城》,它们都对后世文学产生了巨大的影响。小说《边城》是一部最能体现沈从文人性美的田园牧歌般的作品。沈从文一直被称作印象派的伟大作家,他总是能用寥寥几笔勾勒出一幅美丽的乡村田园或富丽的城市景观。尽管作者曾经历了无数的苦难,但他用于描绘《边城》的语言,却饱含着柔情与爱意。事实上,这部小说的情节并不充满太多的波折,在结构上也没做什么精心的构思,对小说中男女主人公的爱恨情仇也没安排很大的起伏跌宕。那么,我们能从这部小说当中看到什么呢?

一、生命如水一样简单

生命如水一样简单,生活似乎也总是在重复着昨天的故事。在山脚下的小溪边住着一家人,一位老人、一个姑娘和一条黄狗。这位姑娘就是小说的女主人公,名叫翠翠。翠翠十几岁的时候几乎像是孙猴子一样,是个天生的“泼猴”姑娘,她的皮肤黑黑,但眼睛却晶莹闪亮,沈从文把她描述成一个小动物,她从不知道担心,也从不会生气,她与爷爷终日生活在一起。爷爷是一个老船夫,几十年来忠义又耿直,翠翠就在渡口陪着爷爷。随着翠翠慢慢长大,她的生活逐渐被世俗世界所取代。镇上有个大家族,他们掌管着镇上的渡船,船总的名字叫顺顺,他管着码头上的船,但是他已经五十多岁了,是位德高望重的大叔,他有两个不错的儿子,长子叫天保,次子叫傩送。那年的端午节,翠翠进城观看龙舟赛,偶然遇到了英俊而有趣的傩送,这时,女孩的情感第一次被点燃。第二年的端午节,翠翠和外公在天保家的吊脚楼避雨时,遇到了天保。天保看到翠翠就一见钟情,接下来就是一对兄弟同时爱上了这个名叫翠翠的女子。

这样的故事应该是怎样的结局呢?沈从文的小说中同样也不失民族风情,作品中的爱情当然也带有少数民族的纯朴与自然。最终,二弟决定通过唱民歌公平竞争,看谁能用歌声打动翠翠。哥哥的名字叫天保,意为天的保佑,弟弟的名字叫傩送,意思是傩神送来的。那么傩神是谁呢?两千多年前,神农氏的后裔,就是今天的湘西地区兴盛起来,后来发展成了苗、瑶等民族所崇拜的傩神,人们认为傩神的地位也许比“天”更重要,时至今日,在湖南和江西部分地区,仍有傩舞、傩戏。顺顺家的第二个孩子叫傩送,自然就意味着是傩神的宠儿,也是女主人公翠翠真正的心上人。这对兄弟决定为翠翠唱三年零六个月的情歌,这是延续了几千年的苗族传统,也是当地居民最认同的比赛方式,这是一件美妙浪漫而古老的事情。但是原定为三年六个月的比赛却只用了一晚。比赛开始时,弟弟一张口,哥哥的心里便很是清楚,自己在这方面根本不是弟弟的对手,于是第二天早晨,他就拉着船离开了,可能是哥哥的运气真的不太好,他刚走出家门就碰到一个危险的浅滩,死在了急流中,连尸体也没找到,为此,深感内疚和悔恨的弟弟也很快离开了家乡。事情发生得如此突然,当翠翠迎来第三个端午节的时候,赶上情人离开了故乡,在一个雷雨之夜,翠翠一个人带着遗憾独自守在渡口,期盼着傩送的归来。

(下转第四版)

不折不从 星斗其文

特殊教育学院 刘俊霞

夏日悠悠,绿意浓浓

传媒学院 王景

斗指东南,维为立夏,万物至此皆长大,热烈的夏天来了。

夏天的云真的是美妙又神奇的存在,地上的人们对云有着无限的向往。每一次抬头看到的云,都如此梦幻,相似却不相同。草履虫无法看见的天空、翼龙翱翔的天空、李白静夜思的天空都有云影在徘徊。几亿年来的每个瞬间,云都在变幻,从前如此,未来也如此。有时看着夏天的云,突然就想到了宫崎骏动画中的夏天。在他的动漫里,天空和云作为背景,画得非常逼真写实,连云的移动方式都那样真实地呈现出来,无论是白天还是黑夜,云都一直安静地在它的领域存在着。

夏天的快乐是属于少年的,他们在昼长夜短的日子里,不知疲倦地嬉游玩乐,快乐也带着汗水与阳光混合的味道。那老人们该如何过夏呢?网络红人老树曰:“春天悄然已回,夏风正在劲吹。闲坐江山一侧,斜看彩云乱追。”如果身闲意远,大抵也可以在劲风彩云里,觉得心在尘外的清凉,获得宁静欢喜。陶渊明的夏日之乐,不是鸢飞鱼跃的生命活力的显现,而是临风望云、心无挂碍的

闲适安宁。

假如风有颜色我想或许是蓝色,在夏天,风一吹,我们就获得一丝清凉。好像眼前就是游泳池,我们在池中游泳。傍晚时分,凉爽的风吹过你的头发,吹过你的耳朵,凉丝丝的,心情会格外的好,心里感到莫名其妙的喜悦。夏天的风或许是红色的,风一吹,太阳就火辣辣照在大地上,大地像烧了火似的烫人。

和春雨不同,夏天的雨,性子更急些,也变得不再害羞。夏天的雨在来临之前,总是会伴随着狂风,伴随着电闪雷鸣,伴随着乌云遮天蔽日,当一切都准备停当时,它们就会一泻而下,一下子就冲刷掉了这夏天的炎热,冲刷掉了这夏天的烦闷,好像这炎炎夏日就是在等待这一场场的雨,等待这雨的清凉,等待这雨带来的降温。夏天的雨,是一场听觉的盛宴,也是一场视觉的冲击,更是一场心灵的感悟。让那泥土的气息,与鲜花的芬芳,一起在这大地上荡漾弥漫,顿时就会给人一种舒爽的感觉,这是最难得的惬意了。

夏至了,一候鹿角解,二候蝉始鸣,三候半夏生。这么美好的夏天对我来说,是吃冰镇西瓜,是听蝉鸣蛙叫,是吹温柔晚风。



院子里的夏天

管理学院 吴涵

为了更好地防控疫情,今年的暑假来得稍稍早一些。好久没见到爷爷奶奶了,于是我放假在家停留不久便回到了奶奶家。

爷爷奶奶是地道的农民。把一辈子的光阴奉献给了土地,换来后辈的踏实生活。在我的印象里,爷爷奶奶一直操劳着看不到尽头的土地。在庄稼成熟时某一个天气好的日子,爷爷奶奶打电话召集全家人聚在一起收割庄稼,大姑二舅三姑四姨各个家庭都要过来帮忙,一大家子二十多口人纷纷放下手头的事情回到土生土长的村子忙活起来。中午在奶奶的院子里拼几个大桌子热热闹闹地吃一顿,忙活了一天,晚上又匆匆地离去……小时候我觉得收割庄稼是噩梦,割了一茬又一茬,刨了一堆又一堆,抬头一看还是看不到尽头的庄稼地。我

们几个年幼的孩子帮不了大忙,却也会因为小活而累得够呛。现在爷爷奶奶年龄大了,家里其他人播种的技艺也越来越生疏,索性就不再种地,家里耕种的土地由之前的几十亩变成现在门前的一片小栅栏地,奶奶也不再召集一大家子为了抢收庄稼而相聚。

不再种地让忙碌了一辈子的爷爷奶奶一时无事可干,于是闲不住的他们在空闲时侍弄花草打发光阴。所以奶奶的院子总是四季都有花开,生机不绝。而这对于我来说,有着极大的吸引力!奶奶的家里有比房子还高的黄瓜苗和各种各样的花草,越过院墙的石榴花,枝大荫凉的玉兰树,还有那最惹人怜爱的那棵小桂花树,只是比我高了半个头,但是它的叶子却很茂密,远远望去,像一个绿色的棒棒

糖。但是谁能想到这么矮小的一棵桂花树里竟然藏了一对画眉!扒开树叶,一个圆圆小小的鸟窝,趁鸟妈不在我偷偷地摸到了两颗又粉又小的鸟蛋,仔细端详后再放回去,却让我开心一整天。

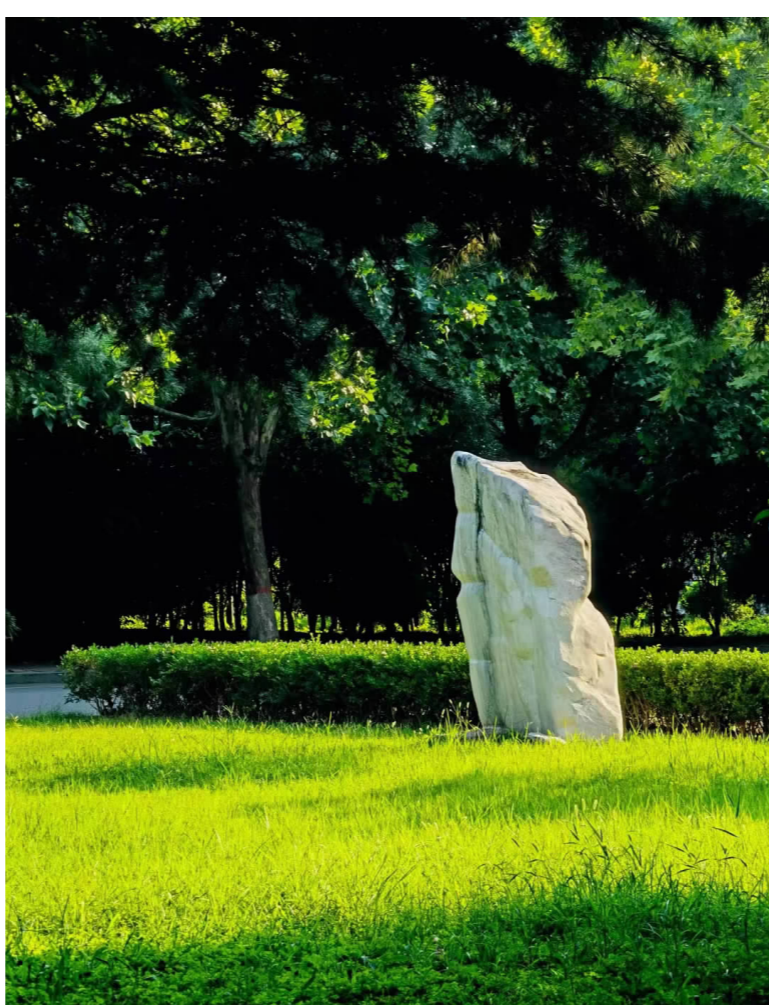
院子里面围着各种各样的花草,以及承载它们的奇奇怪怪的花盆——木桶、塑料杯、改装版洗衣液花盆,一些原本都算是废品的东西在奶奶的手里都变成了承载泥土和生命的容器。最让我惊喜的是院子里两个半人高的大瓷缸,每一个都可以装下两个我,里面种的是荷花!这些让我感觉奶奶的院子里好像装满了夏天。

在今年的高温天气下,奶奶的院子里异常的凉快,让我可以真切地感受到夏日傍晚的风,夏日夜晚的月。偶尔我们会睡在房顶上,看

着静谧的天空入睡,奶奶会在身旁给我讲我没听过的新奇事或者“讲到烂”的旧事。感觉很凉快也很惬意,但是有时候也会运气不好,睡到一半的时候,忽然变天,雨点密密麻麻地打下来,湿了被褥。我们只好一边说着懊恼的话一边匆匆拿东西回到屋子里。闲来无事,我会用很高的竹竿去勾黄瓜藤上最高的黄瓜,从黄瓜在藤上到摘下来,再到嘴里可能连三分钟都得不到,这对我来说真是一件值得骄傲的事。可就是在这样的乡野日子里,一口最新鲜的黄瓜就能承包我在一个炎热夏天里的快乐。

一片老年头的芭蕉扇,一院子的红绿花盆,一口有着铁锈青苔的手压水井,一个有着大大院子的矮脚平房,就这样勾勒成了我记忆中最美好的夏天。

发现和感受,给缓缓而流的岁月增添了真实和厚重



张帅旗 摄

我和父亲

土木工程学院 孟祥通

上大学是我第一次出远门,父亲表现出了足够的担心和牵挂,也是每当我独自做什么事情时常有的担心和牵挂。“不要和陌生人搭话……多喝水,还带杯水吗?到学校别忘了回电话……”“嗯,嗯”我应付地回应爸爸。在父亲的心里我始终是长不大的孩子,或者说只有我真的长大了,才能真正让爸爸放心,而我还处在成长中。

伴随着成长,我和爸爸的感情越发显得深沉而内敛,我甚至不好意思在父亲节给他发送一条“父亲节快乐”的短讯,更别提平常会发一些生动有趣、温暖煽情的文字了。

记得四年级时学校有要求写书信的作业,我激动地给远在连云港工作的爸爸写了一封长信。后来爸爸也没有跟我提起过这封信,但多年之后,我居然机缘巧合地在他的书桌里发现了这封信……而那些文字是我现在完全说不出来的。

当我上初中时课业学习压力变大,妈妈怕我分散精力,影响学习,便

把我感兴趣的吉他和书法班都给我退了。于是在我向爸爸表明自己的喜好后,他毅然把退了的课又报了回来。父亲对我总是严肃的,他总要求我做事情一定要做好。虽然我知道自己做的不能善尽善,但他看到我在尽力做的时候,脸上就会显出欣慰的神色。

大学时期,我和父亲的交流更少了,更多地是在自己生活费不足时才会主动找爸爸。即便如此,三言两语的交流,足以使我领会父亲的牵挂和期待,也让我能更加热情地拥抱生活。

在人生的单程旅途上,我始终觉得心安,踏实,有所依靠,天真烂漫,从前觉得自然,现在发觉是父亲负重前行才有了我相对舒适的成长环境。

我继续向前走,忽地意识到父亲的脚步渐慢,眼角生出了皱纹,皮肤逐渐黝黑,这是父亲为我们奔波的印迹。我想现在我们能回馈的,是踏踏实实地在自己所应当做的事情上勤劳努力,有时间多陪陪父亲,让父亲更加地心安。

与土地的约定

外国语学院 刘雨珊

凌晨四点多,天空还是灰蒙蒙的,东边已经有了几丝光亮,能看出来,今天的天气一定很好,西边月亮还没站完岗,除了偶尔传来的不知名的虫子的叫声,世界还很安静,来不及享受这份静谧,我们带着工具出发,去浇地!

今年干旱,奶奶一直牵着地里的种子,等了好几天了,预报的雨也没影,为了让种子顺利发芽,奶奶大手一挥,决定浇地。

她早早地就起来了,说去地里占井,去排管,要照顾到角角落落,保证她的每一颗种子都能喝饱水,茁壮成长。

夏日的天空总是十分特别,西边的天空蓝得深沉,东边的天空绚烂无比,太阳快要按耐不住自己,呼之欲出。远处的路上已经有了一些车辆,树上的鸟儿叽叽喳喳的,这些在还不太热闹的早上,格外清晰。

终于轮到我们家了,拉开电闸,水泵嗡嗡地叫嚣着,一股股清澈的井水从十几米深的地底被抽上来,顺着排好的管子,浸润着这一方土地。它们有的会被阳光蒸发带走,有的会被吸收后沉淀,再循环到地底,不过被蒸发的也会随着雨水,回到地底。在这数不清的循环里,种子会生根发芽,逐渐长

大,用沉甸甸的成果回报给辛勤的人民。

此时太阳已完全升起,照亮这广袤的大地,照亮了土地上忙碌碌的人们。

以前家里不富裕,庄稼是家里主要经济来源之一,一家老小靠几亩地来张罗吃喝,丰收是奶奶一年最大的心愿。丰收了,家里的生计就有了着落了,不用再巴巴地过日子,能让孩子们吃点的,也代表着自己这一年半载的辛苦也没有白费。

如今社会进步了,生活条件好了,不需要再面朝黄土背朝天种地,但土地已经成为了奶奶割舍不下的一件事,土地像她的另一个孩子,让她牵肠挂肚,怕干旱,娇嫩的苗苗们没法长大,怕长草,苗苗们被抢了营养。时不时的,她都要带个锄头去地里看看,打理一些杂草,没有杂草也要看几眼,这样自己才能放心,睡得安稳。

对于老一辈的人来说,土地似乎成为了他们割舍不下的东西,土地养育了他们,也养育了他们的子孙后代。土地有着不可抗拒的魅力,他们接近土地,更热爱土地,感恩大地的馈赠。这不仅是在敬畏土地,也是在敬畏自然,敬畏生命。

(上接第三版)沈从文曾这样评价《边城》说,每件事都充满着美好和希望,但又很不幸,单纯的善良和单纯的希望必然会导致悲剧。沈从文的创作既有湘西的豪放,又有骨子里的倔强,尽管可以慷慨解囊,却不愿为爱做些改变。如果在三个年轻人当中,只要有一个人自私,其结局可能就是美好的。小说结束时,翠翠仍然一个人在渡口等候,惟送也许永远也不会回来,但也许明天他就会回来,没人知道他将来会怎么样。当你明白了这是最后一场悲剧时,你不能责怪任何人,因为他们是那么善良和无辜。外公和外孙女之间的感情,兄弟间的友谊,翠翠单纯朦胧的爱情,一切都是那么的美好。

二、饱经沧桑的仁爱祥和

从沈从文笔下,我们可以感觉到他对《边城》的描述是那么的朴实,文字清晰而柔美,似乎并未受到外界任何的干扰,沈先生应该也是一个没有经历过任何沧桑的少年。但事实却恰恰相反,沈从文少年时便看惯了杀人的场景。从历史文献相册中看到的沈从文多是温文尔雅或是带着圆框眼镜的慈祥爷爷的形象,但事实上,沈从文是个地道道行武出身的军人。沈从文的祖父是清朝贵州提督,沈从文的父亲曾在大沽炮台上带兵攻打过八国联军,他十四

岁参军去过湖南、四川以及贵州。小说中所述的凤凰村,并不是沈从文的家乡凤凰镇,而是清政府出兵镇压苗族人民的地方,而非自然形成的村落,在长达两百多年的时间里,满族的暴政和苗族的反抗从未停止过,沈从文说过,在凤凰镇走过的每一寸土地,脚下都沾着的鲜血。随后,他又加入了当地的一个部队,曾亲眼目睹了七百人在一个叫做怀化化的城镇被杀戮。应该说,沈从文是伴随着血腥与残酷去认知社会的。他的内心经过刀光血影的打磨摧残,却变得异常平静,特别渴望世间的温暖与美好,哪怕是一点点的美好,他都会倍加呵护与珍视。他笔下的《边城》里,茶馆仍然一片宁静,但这种平静不仅是战争尚未到达这里的幸运,更是沈从文本人对美的珍爱与关怀。

在这一尚未被破坏的茶峒景观中,沈从文勾勒了祖父、顺顺、天保以及傩送等可爱的人物。翠翠的外公是个船夫,船夫总是要挣钱的,但他却从不收钱,当别人有困难的时候,还总是慷慨解囊,所以他的钱袋里总不见有钱。小说里的杨马兵是个沉默的人,他深爱着翠翠去世的母亲,之后,翠翠的爷爷去世了,他来到翠翠身边,照顾这个孤单无助的女儿。在沈从文的笔下,即便是妓女,也充满了情意,船员和妓女之间

有着你死我活的约定,他们“迷恋得无法形容”,好让对方能忍受无尽的孤独与痛苦。很少有小说不写反面人物的,但《边城》却做到了,它里面所塑造的每个人物都是善良的。对沈从文来说,只有简朴的生活场景以及自然的人情景物才能帮助他,农庄上的水车、捕鱼归来的船只、蹲在河边洗衣服的渔家姑娘,他只能用这些来冲淡自己经历过的恐惧,沈从文的小说就像用柔软的纱布来包裹自己创伤的心灵。自传中,他曾透露写《边城》一书的初衷:我不想带着去桃花源,但我想从小镇上一些普通百姓的故事与他们平凡的喜怒哀乐当中去诠释究竟什么是人性之爱。

三、安放心灵的精神家园

翠翠生活的世界是如此的平静,如此的安详,一定程度上是因为生活在这个世界的人们是无知的。小镇的历史虽然充满了血腥,但活着的人却早已忘却了过去,附近的地方军阀混战,城外战火纷飞,对此,城中的百姓却全然不知,生活在这里的人都是纯粹的自然状态。而翠翠就像个被风吹起的孩子,把生活看得很自然,面临着天保的求婚,她不知要不要答应,甚至也没想过不答应,她不知道她有责任回应别人的提议,似乎一切都和自己无关,她不知道自己的感情是否是爱情,他甚至不知道这世上

有一种东西叫爱情。在这个世界上,她快乐地活着,唱歌玩耍,无忧无虑到似乎什么都不缺。爷爷去世后,村民们帮忙摆棺、办丧事,淡定地接受生老病死这一正常规律,甚至年轻的天保淹死了,仿佛也并没有给人带来多大的悲伤。翠翠的母亲在生下她之后就殉情了,老船夫虽然悲伤,但他说,没有人有罪,只应该由“天”来安排。“天”是所有快乐和一切悲剧的根源,老天有安排人世与干预世事的权利,但他却似乎并不在乎人们的意志。正因如此,我总觉得他小说有一种在无知与无意识之中自然而生的智慧。沈从文的一生经历了太多的风风雨雨,许多经历是常人无法想象的。在一九五零年的时候,沈从文曾一度想到自杀,但他被救了过来,此后他人生中的每一天,都是对生命的救赎。

后期,沈从文不再从事文学创作,而是研究中国的传统服饰,成为了一名学者。他将自己的心灵放在了边缘小镇,使他能从容淡然地面对现实生活中的艰难、荒诞与绝望。

一九八八年,沈从文离开人世,也因此失去了获得诺贝尔文学奖的机会,而他的《边城》不但是他智慧的结晶,也是他心灵的寄托,每读一遍,我们的灵魂都会感受到无与伦比的人性的洗礼。