



鄭州工程技術學院報

2025年11月30日
星期日
农历乙巳年十月十一
总第700期
本期四版

创刊于 1983年7月20日

国内统一连续出版物号:CN41-0855/(G)

中共郑州工程技术学院委员会主办
《郑州工程技术学院报》编辑部编辑出版

ZHENGZHOU UNIVERSITY OF TECHNOLOGY NEWSPAPER

新闻热线:0371-68229606
投稿邮箱:zzgyxcb@zzut.edu.cn
在线读报:https://dwxcb.zzut.edu.cn/xbxz.htm

学校新建学院(筹)揭牌成立仪式在英才校区举行

本报讯 11月19日上午,我校新建学院(筹)揭牌仪式在英才校区黄河会堂举行。校长白仲虎,校党委副书记、工会主席焦红波,副校长杨庆年、谭笑风,学术副校长姜冬梅,相关职能部门及学院负责人、师生代表共同见证这一学校发展史上的重要时刻,仪式由副校长杨庆年主持。

此次筹建的五个新学院分别为低空工程学院、人工智能学院、城市建设与应急防灾学院、绿色低碳工程学院、微短剧学院,是我校响应教育强国战略、对接河南与郑州国家中心城市建设的举措,也是学校优化学科结构,更好的服务区域经济社会发展和新质生产力进步,践行科技自立自强的实践。

白仲虎指出,学校立足“地方性、应用型”办学定位,顺势而为、乘势而上,成立五个新学院,正是以持续革新的姿态主动扛起服务国家战略、赋能区域发展的责任担当,在新赛道上抢占发展先机,为学校“十五五”时期顺利通过教育部普通高等

学校本科教学工作审核评估,高标准建成硕士学位授予单位筑牢学科根基,为2035年建成中部地区应用型高校标杆积蓄磅礴力量。五个新建学院的挂牌,不是简单的名称更迭,而是学校学科专业布局的系统性重构、人才培养模式的革命性创新。

白仲虎对五个新学院寄予厚望,对新学院提出了四点希望:一是坚持立德树人,打造育人高地。要把思想政治教育贯穿人才培养全过程,将产业精神、工匠精神融入课堂教学,培养既懂技术、善创新,又有情怀、敢担当的高素质应用型人才。二是深化产教融合,激活发展动能。要主动对接行业企业需求,共建产业学院、联合实验室、实训基地,推行“双导师制”,实现人才培养与产业需求无缝对接,让教育链、人才链与产业链、创新链同频共振。三是强化科研创新,提升服务效能。要聚焦产业技术痛点,开展有组织科研,加强关键核心技术攻关,加快科技成果转化,让学院成为区域产业升级的“技术策源



揭牌仪式现场

地”和“创新服务站”。四是凝聚多方合力,共筑发展共同体。希望各级领导、行业专家、合作企业继续关心支持学院建设,学校各职能部门要主动服务、全力保障,各学院要加强协同、资源共享,形成推动新学院高质量发展的强大合力。

焦红波对新学院提出三点期望:一是以“爱国奉献”为魂,将学科建设与国家战略需求紧密结合,在低空经济监管、智能应急响应等关键领域打造特色研究方向;二是以“师德师风”为基,培育兼具“学问

之师”与“品行之师”特质的教师队伍,落实“全员、全过程、全方位”育人要求;三是以“创新实践”为要,深化产教协同育人,让学生在解决企业实际问题中锤炼本领,成长为区域产业升级的“生力军”。

新学院的筹建将进一步优化学校办学布局,为河南新质生产力发展、郑州产业升级提供人才支撑与技术服务,助力学校进一步实现硕士学位授予单位和中

学校参加全国学校急救教育试点工作交流活动

本报讯 近日,我校作为第三批全国学校急救教育试点单位,在活动中接受了试点学校授牌,标志着学校急救教育工作迈入新的发展阶段。本次全国学校急救教育试点工作交流活动在青岛世博城国际会议中心成功举办,全国29个省份300多所学校的500余名代表齐聚一堂,共同探讨校园急救教育的推进路径与发展方向,我校团委书记冯丹丹代表学校参加此次活动。

本次活动由教育部体育卫生与艺术教育司指导,中国教育装备行业协会主办,山东省教育厅体育卫生与艺术教育处、山东省教育发展服务中心承办。

教育部体育卫生与艺术教育司卫生健

康处处长樊泽民出席活动并发表重要讲话。他强调,要深化学校急救教育,赋能教育强国建设。急救教育是新时代学校卫生与健康教育工作的重要组成部分,加强学校急救教育是构建高质量学校卫生与健康教育体系工作的重要举措。各地试点学校结合实际将急救教育融入学校育人全局,取得了显著成效。他明确下一阶段核心任务:部署开展第二批试点学校结项总结工作,稳步推进第三批试点工作;正式发布《学校急救教育》系列团体标准,出版发行高等教育阶段用书《现场急救》;启动优秀教学、案例视频征集工作,并组织筹备2026年全国学校急救教育技能展示活动。

“让每所学校成为急救教育示范窗口,

让每位师生成为生命守护第一响应人。”青岛市教育局总督查李晓元介绍了青岛市构建三位一体急救教育课程体系的实践经历。会议还依次进行了省级经验分享、专业领域分享、试点校分享和授牌仪式等环节,从多维度展示了各地各校推进急救教育的特色举措与阶段成果,为学校急救教育创新发展提供了宝贵经验与有益借鉴。

2021年10月至今,教育部办公厅先后印发多份文件,共组织了三批全国学校急救教育试点遴选工作,旨在加强学校急救教育,保护青少年生命健康,将急救教育作为建设中华民族现代文明的重要支撑。作为全国学校急救教育领域的重要交流平台,本次活动汇聚了多方智慧,通过权威的

政策解读、务实的经验交流与创新的案例展示,有效凝聚了推进合力,为全国学校急救教育的系统化与规范化建设奠定了坚实基础。

下一步,学校将以此次授牌为契机,认真贯彻落实教育部关于急救教育试点建设的各项要求,进一步完善“教学—实训—普及”三位一体的急救育人体系,加强师资队伍专业化建设,推进急救设施标准化配置,广泛开展急救知识普及与技能培训。同时,学校将积极借鉴本次活动中各地各校的先进经验,探索形成具有学校特色、可复制、可推广的急救教育模式,努力打造校园急救教育的示范窗口,为全面提升师生急救素养、构建平安健康校园作出更大贡献。

学习贯彻党的二十届四中全会精神省委宣讲团在郑州工程技术学院宣讲

本报讯 根据省委统一安排,11月19日,学习贯彻党的二十届四中全会精神省委宣讲团在我校举行宣讲报告会,省委宣讲团成员、郑州大学党委书记李成伟作宣讲报告。校党委副书记、工会主席焦红波主持,在校校领导、全体中层干部、哈密市来豫跟岗锻炼干部,以及离退休老干部、思政课教师、民主党派人士等师生代表参加。

会上,李成伟强调,党的二十届四中全会是在即将进入基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力的关键时期召开的一

次十分重要的会议。习近平总书记在全会上的重要讲话和全会审议通过的“十五五”规划《建议》,彰显了接续推进中国式现代化的历史主动,擘画了未来五年经济社会发展的宏伟蓝图,明确了事关中国式现代化全局的战略任务,体现了以党的自我革命引领社会革命的政治自觉。

李成伟从全会基本情况和《建议》起草过程、深刻认识的二十届四中全会的重大意义,准确把握“十五五”时期的重要地位和形势判断等方面,结合高等教育的职

责和发展趋势,结合河南现代化建设的战略部署和河南高等教育的生动实践进行系统宣讲。

焦红波在主持讲话中强调,要把学习宣传贯彻全会精神作为当前和今后的重大政治任务,切实把思想与行动统一到党中央决策部署上来。一要加强组织领导,加强理论研究阐释。二要锚定发展目标,将全会精神与落实立德树人根本任务、“十五五”规划编制、内涵建设紧密结合。三要夯实党建基础,为事业发展提供坚强政治保证。

报告会后,李成伟与师生代表就落实立德树人根本任务、推动教育科技人才一体发展、产学研协同创新、大学生创新创业教育等问题展开交流讨论。

学校将以此次宣讲为契机,进一步掀起学习贯彻党的二十届四中全会精神的热潮,以多形式研讨、实践活动为抓手,推动全会精神贯穿学科建设、人才培养全过程,切实把党中央重大部署,落实到立校办学、教书育人各领域,为区域发展与教育强国建设贡献更大力量。

校党委副书记、工会主席焦红波宣讲党的二十届四中全会精神

本报讯(通讯员 刘家豪)11月26日,我校学习贯彻党的二十届四中全会精神宣讲报告会在学生活动中心一阶八教室举行。校党委副书记、工会主席焦红波以《深学细悟笃行党的二十届四中全会精神 奋力建设高水平有特色应用型本科院校》为题,为管理学院、文化遗产与艺术设计学院师生代表作专题宣讲。报告会由文化遗产与艺术设计学院党总支书记李正海主持。

报告会上,焦红波围绕“深刻领会党的二十届四中全会的基本情况、时代背景、重大意义”“‘十五五’时期经济社会发展的指导方针、主要目标、战略任务、重大举措”“深刻领会全会对推进教育强国建设的部署与要求”“深学笃行党的二十届四中全会精神,推动学校‘上层次、起高峰’”四大板块展开,结合高等教育使命与学校“应用型、地方性、特色化”定位进行系统阐释。焦红波在宣讲中指出,党的二十

届四中全会是基本实现社会主义现代化关键时期召开的重要会议,他从全会精神、时代背景与重大意义切入,强调全会将“教育强国、科技强国、人才强国”统筹部署。教育作为基础性支撑,需紧扣立德树人根本任务,对接国家战略与区域发展需求。结合学校定位,通过强化党建引领筑牢思想根基,将党的领导贯穿育人全过程,深化改革创新、优化规划布局、创新教学模式、建强人才队伍,坚守育人初心、

加强师德师风建设,高质量编制“十五五”规划,优化二级学院、学科专业布局,持续深化黄河文化“五融入”育人特色,培养“有家国情怀、能担当民族复兴重任”的时代新人。推动学校“上层次、起高峰”。

结合宣讲学院学科特色,焦红波指出,管理学院需紧扣区域发展需求,在现代管理人才培养中践行高质量发展理念;文化遗产与艺术设计学院应立足文化传承使命,将非遗保护、艺术

创新融入文化强国建设。焦红波特别强调,教育、科技、人才是中国式现代化的基础性支撑,高校要强化“为党育人、为国育才”使命,同学们要勇当改革发展生力军。

李正海在总结时表示,焦书记的宣讲站位高远、内涵丰富,既解读了理论精髓,又给出了实践路径,对两学院落实全会精神具有极强指导意义。

宣讲结束后,焦红波与师生代表围绕“产学研协同创新”“青年成长与

国家战略”“高校教师如何落实立德树人根本任务”等问题展开互动交流。师生纷纷表示,将把学习成果转化为工作与学习的实际行动,切实践行全会精神。

我校将持续深入学习贯彻党的二十届四中全会精神,并融入到立德树人、学科建设、教书育人全过程,以高质量党建引领教育高质量发展。全校师生生以此次宣讲为契机,凝聚共识、团结奋进,为教育强国建设贡献力量。

学校教师担任全国第十五届运动会技术官员工作

本报讯 第十五届全国运动会于11月9日在广东奥林匹克体育中心盛大开幕,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席开幕式并宣布运动会开幕。

经国家体育总局办公厅选派,我校体育学院教师李庆功、韩盼照担任全运会网球项目(竞技组)赛事的技术官员,体育学院教师王海朋、管理学院教师冷宁担任全运会网球项目(群众组)赛事的技术官员。他们凭借精准的判罚和过硬扎实的裁判职业素养,赢得了组委会的高度赞誉与充分肯定。

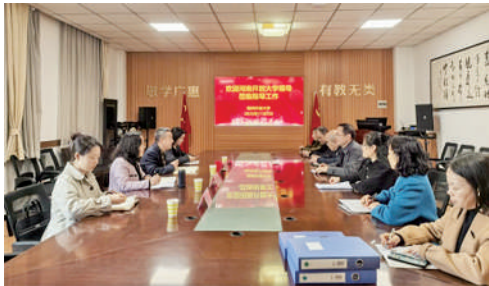
中华人民共和国全国运动会,简称“全运会”,作为中国国内水平最高、规模最大的综合性运动会,每四年举办一届。本次全运会由广东、香港、澳门联合承办,是全国运动会第一次走进香港、澳门,对彰显“一国两制”制度优势、展现新时代我国体育事业发展成就、更好推动粤港澳大湾区融合发展具有重要意义。

在本届全运会网球项目中,河南省共选派了十名国家级裁判员,而我校便独占四席,成为省内输送裁判员数量最多的高校。这一佳绩的取得,得益于学校长期以来对体育工作的高度重视与大力扶持,同时也充分展现了我校教师精湛的业务能力和卓越的专业素养,这也是我校体育学科综合实力获得国家级平台认可的有力证明。他们不仅圆满完成了全运会的执裁任务,更为河南省网球裁判事业的蓬勃发展奠定了坚实基础。

(体育学院)

河南开放大学吴建伟校长带队到开放教育学院（郑州开放大学）开展2025综合教学检查

本报讯(通讯员 张卫娜)为进一步提升办学质量,提升开放教育教育教学各环节的管理和服务水平,落实《职继协同、数智赋能一体化推进教育教学综合改革实施方案》各项改革举措,根据《河南开放大学2025年综合教学检查实施方案》的要求,11月5日上午,河南开放大学一行四人到郑州开放大学进行2025年实地教学检查。河南开放大学由吴建伟校长带队,质量管理与绩效评估办公室主任朱瑞华、教务处副



会议现场 张卫娜 摄

处长郝绍菊、绩效考评科科长刘曼参加,郑州工程技术学院开放教育学院(郑州开放大学)院长侯发迅、副院长娄红及相关科室人员参会。

开放教育学院副院长娄红就2025年教学检查落实情况、教学过程管理及落实情况、亮点与特色、问题与举措等进行了汇报,特别是郑州开放大学推进开放教育教育教学综合改革的具体举措做了详细的说明。

河南开放大学吴建伟校长对郑州开放大学在落实质量管理监控、教育教学综合改革等的做法和成绩给予了充分肯定,并就郑州开放大学提出的意见和建议进行了深入的交流。吴校长强调,开放教育作为教育体系的重要组成部分,必须坚定不移地落实立德树人根本任务,将德育贯穿于教育教学的全过程。同时,要紧跟国家教育战略布局,积极推进教育教学综合改革。通过持续优化课程建设、创新教学方法、完善评价体系等一系列改革举措,让开放教育的教学质量与育人成效,既能精准对接国家经济

社会发展的战略需求,又能充分满足学习者多样化、个性化的学习诉求,为社会培育更多德才兼备的高素质应用型人才。

在本次实地教学检查中,质评办朱瑞华主任就质量监控各项因子的权重比例、计算方法进行了详细的解读,让在场人员对质量监控体系有了更为透彻的理解。随后朱主任认真查看了综合教学检查的各项支撑材料。朱主任结合检查情况,对郑州开放大学在教学运行、资源建设、支持服务等方面取得的成效给予了充分肯定,并针对质量监控体系优化提出了指导性意见。同时强调要持续完善教学质量评价机制,强化数据驱动的过程管理,切实提升教育教学质量和办学水平。

我们将以本次教学检查为契机,进一步筑牢质量意识,强化内涵建设,推动教育教学、质量监督、招生、考务等各环节高质量发展,为服务区域经济社会发展培养更多高素质应用型人才。

学校成功举办第38个世界艾滋病日暨青春健康高校行主题活动

本报讯 为深入学习贯彻党的二十大精神,落实《健康中国建设的重要论述精神,积极落实“健康中国2030”规划纲要》《生殖健康促进行动方案(2023—2025年)》及《中国遏制与防治艾滋病规划(2021—2030年)》有关要求,进一步提升广大师生对传染性疾病的预防能力,营造全社会参与艾滋病防治工作的浓厚氛围,持续推进全省艾滋病防治宣传教育工作高质量发展。11月28日,在第38个世界艾滋病日来临之际,由河南省卫生健康委员会、河南省教育厅、河南省疾病预防控制中心指导,河南省计划生育协会主办,郑州工程技术学院承办,郑州市计划生育协会、惠济区计划生育协会协办的“第38个世界艾滋病日暨青春健康项目高校行”主题活动在我校隆重举行。

河南省计划生育协会秘书长高富国,郑州工程技术学院副校长谭笑风,河南省卫生健康委员会一级调研员苏树勇,河南省疾病预防控制中心二级主任科员姬付余,河南省计划生育协会国际合作部部长王占文,郑州市计划生育协会秘书长张明,周口市计生协秘书长程伟华,南阳市计生协,河南大学、黄河科技学院、洛阳理工学院、河南牧业经济学院、南阳农业职业学院、郑州市惠济区疾病预防控制中心等14家单位领导、专家共同参与活动,校园内洋溢着浓厚的关注健康氛围,众多师生纷纷踊跃参与。

围绕第38个世界艾滋病日主题“社会共治,守正创新,终结艾滋”,高富国在致辞中指出,当前艾滋病防控形势复杂,青年学生等重点人群防控不容松懈,呼吁每个人争做自身健康第一责任人,主动学习防艾知识,用知识和行动构筑坚实的防艾屏障,呼吁社会消除歧视,关爱感

染者。高富国秘书长高度评价了我校青春健康教育工作。勉励我校师生以坚定的信念、扎实的行动,推动艾滋病防治事业不断前进。从校园出发,影响家庭,辐射社会,将防艾的种子播撒到每个角落,用青春的力量传递健康的理念,共同为实现“零艾滋”的美好愿景贡献力量。



活动现场

谭笑风在致辞中表示,预防艾滋病是全球关注的重要公共卫生议题,本次活动的举办是对学校长期以来在艾滋病防治宣传、学生健康教育等工作的肯定。他强调,高校肩负防艾宣传教育重要责任,学校将从丰富教育内容、创新活动载体等四方面深化工作,助力青年健康成长。希望同学们以蓬勃青春之力,勇担时代使命,主动投身艾滋病防治志愿者行列。用实际行动践行公益初心,彰显新时代青年崇尚文明、积极向上的精神风貌,以点滴善举汇聚防艾合力。

围绕今年世界艾滋病日主题,校园内开展“游园+精准咨询”广场活动,活动现场设置多个主题互动区域,包括“为‘艾’签名”主题签名墙、“为爱转‘艾’”趣味转盘问答、“解码‘艾’情”问卷调查、“艾”的反转力语言挑战、“青春‘艾’行动”情景演绎、“艾”的风险评估判断、“艾”的自检挑战互动游戏等,内容涵盖艾滋病传播途径、

预防知识、检测流程、风险识别、健康行为引导等多个方面。本次活动将知识普及与趣味互动相结合,创新防艾宣传形式,有效提升了大学生对艾滋病的认知水平和健康责任感,为构建健康、和谐、安全的校园环境注入积极力量。

在金河会堂报告厅,合唱《生命之光》缓缓响起,演唱者们用嘹亮的歌声传递着对生命的敬畏与对健康的向往;嘉宾与校领导共同上台,宣布郑州工程技术学院预防艾滋病活动月正式启动,现场掌声雷动,将活动气氛推向高潮。舞蹈《有我》以灵动的舞姿展现了青年一代的责任与担当;朗诵《红丝带下的誓言》字字铿锵,表达了师生共同遏制艾滋病的坚定决心;手语歌《和光同尘》用温暖的肢体语言传递着包容与关爱;最后,合唱《明天会更好》在全场响起,悠扬的旋律中,大家共同憧憬着零艾滋的美好未来,文艺演出在温馨而励志的氛围中圆满结束。

专家讲座环节,郑州市惠济区疾病预防控制中心齐军霞为同学们带来预防艾滋病的相关知识,结合最新防艾政策、权威数据及典型案例,深入浅出地讲解了艾滋病的传播途径、临床表现、检测方法、预防措施等核心知识,重点解答了青年学生在日常学习生活中可能遇到的防艾困惑。

本次“第38个世界艾滋病日暨青春健康高校行”主题活动的成功举办,不仅为郑州工程技术学院师生带来了一场全方位、沉浸式的防艾知识盛宴,更营造了浓厚的校园防艾氛围,推动了青春健康理念在校园落地生根。广大青年学生作为新时代的建设者和接班人,更应肩负起时代责任,主动学习健康知识,践行健康行为,以青春之名,为爱防艾,共筑无“艾”校园,共享健康未来。

学校在河南省第二十届大学生科技文化艺术活动中喜获佳绩

本报讯 近日,由中共河南省委宣传部、共青团河南省委、河南省教育厅等七部门联合主办的河南省第二十届大学生科技文化艺术活动圆满落下帷幕。我校学子在本届活动中表现优异,共荣获一等奖5项、二等奖3项、三等奖4项,充分展示了我校学生扎实的专业素养、出色的创新能力和昂扬的精神风貌。

本届活动以“四高四争先青年勇担当”为主题,旨在深入学习贯彻党的二十大精神,全面落实立德树人根本任务,搭建具有时代特征、符合青年特点的科技文化艺术平台。活动自2025年3月启动以来,涵盖书法绘画和短视频创作、歌手、器乐、舞蹈、戏剧(戏曲、小品、话剧)、八段锦等六大类比赛项目,吸引了全省高校的广泛参与。

在学校的高度重视和统一部署下,校团委精心组织、各学院积极动员、指导老师悉心指点、参赛同学认真备赛。经过激烈的省级角逐,我校学子在多个赛项中脱颖而出,最终斩获佳绩。这些奖项不仅是对获奖同学个人才华与辛勤付出的肯定,也是我校持续推进“五育并举”、深化校园文化建设、提升人才培养质量的生动体现。

此次获奖,进一步激发了我校青年学生参与科技文化艺术活动的热情。学校将继续坚持以文化人、以美育人、以体育心,不断丰富校园文化生活,引导广大青年学生坚定理想信念、厚植家国情怀、锤炼过硬本领,为奋力谱写中国式现代化河南篇章贡献青春智慧和力量。

(团委)

学校学子荣获第三届全国旅游院校旅游产品策划大赛二等奖

本报讯(通讯员 胡陈红)11月23日,由中国旅游协会指导、中国旅游协会旅游教育分会与浙江旅游职业学院联合主办,第三届全国旅游院校旅游产品策划大赛在浙江舟山圆满收官。我校管理学院参赛团队凭借出色表现,在全国1345支参赛队伍中脱颖而出,荣获高校组全国二等奖,指导教师丁双莹、贾泽敏和袁芳获“最佳指导老师”称号,学校获评“优秀组织院校”。

本次大赛以创新策划为核心,采用“方案盲评+现场答辩”双环节模式。决赛分两阶段展开,第一阶段需抽取订单完成含客户需求、产品特点、行程安排等核心内容的策划方案,经“盲评”多维度打分,我校参赛团队凭借精准响应与创新设计跻身全国高校前40强;第二阶段通过理论测试与方案宣讲答辩,团队展现出扎实的专业功底与临场应变能力,终获佳绩。

此次获奖是我校旅游管理专业教育教学改革的生动体现。在备赛与竞赛过程中,师生们深入行业实践、拓宽专业视野,不仅锤炼了旅游产品策划、风险防控等核心专业素养,更在高压环境下提升了临场应变与团队协作能力,真正实现了“以赛促学、以赛促教”。学校将以此次获奖为契机,搭建更多实践竞技平台,为文旅行业高质量发展输送兼具创新力与实战力的高素质应用型人才。



学校学子在第20届中国大学生跆拳道锦标赛斩获佳绩

本报讯(通讯员 韩剑云) 由中国大学生体育联合会主办的第20届中国大学生跆拳道锦标赛(北方赛区)于11月13日在迁安唐山九江体育中心拉开战幕。全国169所高校,1700余名学生参赛。我校特殊教育学院体育(特教)教研室主任韩剑云、教师蒋辉带领2023级陈健、樊一霏参赛,在跆拳道品势项目中勇夺丙B组(本专科体育专业组)混双冠军、女单冠军、男单第五名三项佳绩,蒋辉老师获得优秀教练员称号。



参赛师生合影 蒋辉 摄

作为奥运会常设项目,由于项目数量设置有限,参赛人数多,竞争激烈,所以本次跆拳道品势比赛采用全新赛制,极具挑战性。我校两名运动员均先通过每组前十名参赛队员的排位赛角逐,之后前八名进入两两PK环节,再历经4轮对决决出最终名次。这一赛制对运动员的技术精度、体能储备、耐力极限和意志力都提出了更高要求。我校选手在高强度竞技中沉着应战,凭借扎实的技术功底和顽强的拼搏精神,在多轮PK中脱颖而出,展现了过硬的竞技素养。

此次佳绩的取得,是我校聋听融合体育教学模式的生动成果。学校长期致力于特殊学生体育教育的探索与实践,通过聋听学生同训、专业师资定制化指导等模式,为特殊学生搭建了竞技与成长的平台。未来,学校将继续深化聋听融合体育教学改革,为特殊学生创造更多展现自我、实现价值的机会,同时也为高校特殊融合教育的发展贡献“郑工智慧”。

学校外国语学院团队获“外研社·国才杯”全国大学生外语能力大赛(英语组口译赛项)河南赛区特等奖

本报讯 11月1日,“外研社·国才杯”“理解当代中国”全国大学生外语能力大赛英语口语比赛河南省赛在郑州升达经贸管理学院举行。来自全省62所本科高校的124名选手参加了这次省赛。外国语学院中军老师、卢凯利老师团队指导的2023级商务英语专业田甲坤同学和王晓芬、刘改老师团队指导的谢丽彤同学代表我校参赛,田甲坤以优异成绩获得特等奖,晋级国赛。



参赛师生合影

此次省赛英语口语赛项分为两轮:第一轮考查视译;第二轮采用交替传译(主旨口译)的形式进行。在11月1日上午的第一轮比赛中,124名选手激烈角

逐,前25名进入下午第二轮决赛。我校选手田甲坤在第一轮比赛中凭借优秀的视译专业能力,成功入围决赛。

下午第二轮决赛要求选手对两段1分钟英文和中文讲话音频进行口译,分别在1分30秒内进行英中、中英文言口译转换,概述两段音频主要内容。选手们各显风采,展示了扎实的语言功底和出色的反应能力。田甲坤同学在两段口译中均表现出色,以全省排名第五的成绩获得特等奖,晋级国赛。

在这次比赛中,从校赛到省赛的备赛过程长达数月,外国语学院教师团队耐心指导学生备赛,反复训练学生速记和口译技能,最终在口译赛项中取得突破性进展。

我校外国语学院教学始终以应用为导向,以“岗、课、赛、证”为引领,以赛促学、以赛促教,不断提升培养学生专业能力,以适应未来岗位需求。在接下来的全国决赛阶段,外国语学院将会继续精心组织、强化训练,争取在后续的比赛再再创佳绩。

学校学子荣获两项全国总决赛一等奖

本报讯 2025年11月22-23日,在2025年iCAN大学生创新创业大赛“精创杯”全国数字经济



颁奖现场

决策创新挑战赛全国总决赛中,由刘永焕、任其俊两位老师指导,国际经济与贸易专业学生栗爱兵、陈南墙、庞彤晓组成的“艾饼探险团”经过激烈角逐,从全国500余所高校、2万余支队伍中脱颖而出,荣获全国一等奖。该赛事聚焦数字经济核心能力,涵盖决策对抗、大数据分析 with 职业实战等环节,全面考验学生的创新思维与综合实践能力。

11月20日,在“百蝶杯”第十一届全国大学生物流仿真设计大赛中,由物流管理专业学生秦晓惠、庄佳锐、王明旭组成的团队,在王燕培、袁源两位老师的全程带队指导以及王蕾、王丽霞两位老师的专业

支持下,从509所院校的1389支参赛队伍中脱颖而出,荣获全国一等奖。比赛重点考察物流系统规划、数据分析与团队协作能力,展现了商学院学子扎实的专业功底与出色的仿真设计水平。

两项佳绩的取得充分体现了商学院学子扎实的专业素养、创新能力和团队精神,也是学院持续深化“以赛促教、以赛促学、以赛促创”育人机制的重要成果。未来,商学院将继续推动实践教学与学科竞赛深度融合,强化数字经济与物流管理等领域的教学资源建设,不断提升学生的综合竞争力,为培养适应数字时代发展的高素质人才贡献力量。

学校在河南省高校“铸牢共同体 中华一家亲”主题演讲比赛斩获佳绩

打磨稿件、在金河演播厅模拟赛场实战,确保演讲既贴合主题又饱含真情实感。

决赛现场,选手结合我校铸牢中华民族共同体意识主题教育实践,讲述各民族师生交往交融的故事。以饱满热情诠释“共居共学、共事共享”的内涵,抒发对民族团结复兴的期盼,以其真挚表达赢得评委与观众认可。

此次获奖是我校民族团结教育的成果体现,也是“石榴花开籽紧抱”民族团结教育品牌育人成效的生动体现。学校将以此次赛事为契机,持续铸牢中华民族共同体意识教育,将铸牢中华民族共同体意识的理念深植到广大学生心中,为同心共筑中国梦凝聚力量。



教师及参赛选手合影 李玲 摄

河南日报报道我校： 乘现代表达之舟用红色文化育人

乘现代表达之舟 用红色文化育人

——《红旗渠之相逢盛世》红色精神育人研讨会举办



10月16日,《红旗渠之相逢盛世》红色精神育人研讨会举行。会上,与会专家围绕《红旗渠之相逢盛世》红色精神育人研讨会举办,就如何用好红色资源、讲好红色故事、传承红色基因、弘扬红色精神、培育时代新人等进行了深入探讨。

10月15日上午,《红旗渠之相逢盛世》红色精神育人研讨会在郑州工程技术学院举办。本次研讨会汇聚党史研究、媒体、文旅管理、高校以及影视创作等多领域专家,探索新时代思想政治工作方法,共话红色精神赋能青年成长的新路径。研讨会以同名微短剧为切入点,聚焦红色文化资源与高校思政教育的深度融合,旨在推动红旗渠精神这一宝贵财富在新时代青年中实现创造性转化与创新性发展。

近年来,郑州工程技术学院以习近平文化思想为指引,坚持立德树人根本任务,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,实施“微短剧+文化育人”行动,推动其与河南历史文化深度结合,借精品力作讲好河南、中国故事,做到“为党育人、为国育才”,

培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

为纪念红旗渠总干渠通水60周年,由郑州工程技术学院、河南日报社安阳分社、河南新安行文化艺术有限责任公司联合出品的全国首部高校师生共创文旅微短剧《红旗渠之相逢盛世》,于9月16日0时正式登陆红果、抖音、百度、拼多多、小麦剧场、河马短剧等多平台,以创新艺术形式重温红色经典,传承红旗渠精神。

据悉,该剧自今年4月3日开机以来,以红旗渠工程建设中的真实感人事迹为创作蓝本,创新采用“AIGC+微短剧”融合创作手法,以超高清4K画质细腻还原太行山的雄奇壮美风光。全剧共30集,通过当代青年视角切入,生动解读红旗渠建设时期的奋斗精神,让“自力更生、艰苦创业、团结协作、无私奉献”的红旗渠精神在新时代语境下焕发新的生命力。

作为郑州工程技术学院“行走的思政课”品牌建设的创新实践成果,这部微短剧充分展现了学校“项目驱动式”教学改革的显著成效?——将红色文化传承与艺术创作实践深度融合,让学生在参与剧本创作、拍摄制作、后期剪辑的全过程中,沉浸式感悟红色基因的时代价值,真正实现“以创促学、以美育人”,让红色文化通过年轻化的艺术表达“活”起来、“火”起来,成为滋养新时代青年成长的精神养分。

建校45年来,郑州工程技术学院始终扎根中原大地,秉持“修德、敏学、笃行、拓新”校训与“一体两翼”办学思路,以培养担当民族复兴大任的时代新人为己任,在应用型人才培养与地方产业服务的深度融合中持续探索。此次研讨会既是对校庆“赓续文脉守初心,砥砺奋进启新程”主题的生动诠释,更是响应国家“大思政”教育号召的具体实践。作为全国首部高校师生共创红色文旅微短剧,《红旗渠之相逢盛世》的创作不仅是一次文艺实践,更是学校探索“微短剧+思政”育人模式的有益尝试?——以微短剧为纽带,搭建起红色精神育人的新平台,为思政教育创新提供了鲜活路径。一是红色题材与文旅资源的融合,让精神传承有“景”可依。二是师生共创与产教融合,让能力培养有“事”可做。三是党建引领与思政教育的融合,让价值塑造有“魂”可铸。

研讨环节,各领域嘉宾结合自身专业视角,围绕红色育人与微短剧创新展开深度交流:

——中共中央党史研究室宣传教育局原副局长薛庆超从红旗渠精神的时代价值与立德树人视角进行了发言。他认为,林县各级党组织和共产党员在不同时期、以不同形式发扬红旗渠精神,现在,红旗渠精神作为中华民族的宝贵精神财富,作为中华民族“软实力”的重要组成部分,已经超越林县、超越河南,超越中国,成为人类文明发展史的组成部分。郑州工

程技术学院与有关单位共同推出了红旗渠之相逢盛世,正当其时。红旗渠之相逢盛世创造了立德树人的新方法、新路径、新经验。

——华北水利水电大学原党委书记朱海风从黄河文化根脉视角,阐释《红旗渠之相逢盛世》的育人价值。他讲到,习近平总书记指出:“好的思想政治教育工作应该像盐,但不能光吃盐,最好的方式是盐溶解到各种食物中自然而然吸收。”《红旗渠之相逢盛世》的出演,正是将思想政治工作这味“精神之盐”溶解到青年大学生文创生活和师生共同参与、深入体验活动中去的一次尝试,是教育与自我教育相结合的生动实践,是高校思想政治教育工作的一项创新,更是当下贯穿《中国共产党思想政治工作条例》最好的实践举措。从这部短剧中,我们看到了红旗渠故事的生动演绎,同时也看到了我们党的伟大精神谱系的光辉普照,还看到了中华民族的根脉魂魂在新时代的鲜活传承,看到了黄河文化、中华民族精神与当代话语方式及传播格局的巧妙融合。

——林州市人民政府副市长李蕾认为,郑州工程技术学院的师生原创微短剧《红旗渠之相逢盛世》,用弹幕、穿越,让“石头缝里刨水”的故事相关话题短短3小时便登上微博热搜榜,话题阅读量超10万,实时热度稳居第一,红果短剧热播量突破千万。青年人用之时代的语言证明:红色基因不是怀旧滤镜,而是可以无限打开的“源代码”,非常棒。红旗渠精神最动人的从来不是天生就有好条件,或者等到条件好一点的时候再去修的躺平和等待,而是哪怕没有条件也要拼出一条路,和宁愿苦干不愿苦熬的努力与奋斗。而这恰恰就是当下我们最需要的力量。

——河南大学新闻与传播学院副院长高红波从高校新闻传播教育与实践教学视角展开评析,高度认可微短剧的育人价值与创新意义。他指出,红色文旅微短剧《红旗渠之相逢

盛世》,以高校师生共创的独特姿态,为红色文化传播注入了青春活力,成为微短剧承载思政价值的典范之作。首先,在主题表达方面,该作品实现了红旗渠精神的当代转译与青春解码。其次,在艺术创新方面,该作品实现了微短剧形态与技术手段的融合突破。最后,在传播效果方面,该作品成功实现了红色文化的青年表达,收获了新时代青年的强烈反响。《红旗渠之相逢盛世》不仅是红色文旅题材创作实践教学的成功探索,更是郑州工程技术学院“三全育人”理念下“知行合一”的丰硕成果,真正实现了专业实践与思政教育的深度融合,让红旗渠精神实现从“入耳”到“入心”的转变。

——国家一级导演、一级摄影师刘澍从文艺创作与校庆活动视角给予评价。他强调,本次研讨会打破了高校校庆“单纯展示成果”的传统模式,实现了“成果呈现与发展研讨”的双重价值。同时,他肯定该剧在“红色题材年轻化表达”上的突破,认为其为文艺工作者参与高校思政教育、助力应用型人才培养提供了可复制的路径。

研讨会聚焦红色文化资源融入育人实践的机制与成效,紧扣郑州市“微短剧创作之都”战略部署,以“产学研结合+红色文化+短视频”创造性转化、创新性发展达到铸魂育人的思政效果,为深刻把握红色精神的时代内涵,构建全员、全过程、全方位育人新格局,全面提升立德树人实效提供了郑州工院样本。

“未来,学校将以研讨会为契机,从三个方面深化‘红旗渠精神与时代新人培养’的实践,推动学校在微短剧领域的育人实践从‘单点突破’走向‘系统推进’,为学校高水平应用型大学建设注入新动能:持续深化‘微短剧+思政’课程体系建设;打造‘政校企协同’的育人共同体;探索‘AI+微短剧’的技术创新路径。”郑州工程技术学院党委副书记、工会主席红波表示。



个人简介:

朱海风,华北水利水电大学原党委书记、教授、博士生导师,河南省优秀专家,现任黄河文化研究会会长、水利部中华水文化专家委员会委员,长期从事高等教育工作,在《郑州大学学报》《高校理论战线》《人民日报》《光明日报》《红旗文苑》等报刊杂志发表论文近百篇,出版著作十余部,多次荣获省部级科学研究成果奖。

编者按:10月15日上午,《红旗渠之相逢盛世》红色精神育人研讨会在郑州工程技术学院举办。本次研讨会汇聚党史研究、媒体、文旅管理、高校以及影视创作等多领域专家,探索新时代思想政治工作方法,共话红色精神赋能青年成长的新路径。研讨会以同名微短剧为切入点,聚焦红色文化资源与高校思政教育的深度融合,旨在推动红旗渠精神这一宝贵财富在新时代青年中实现创造性转化与创新性发展。为进一步做好我校政治思想工作,现将与会专家发言内容编发如下。

从文化根脉看《红旗渠之相逢盛世》的育人价值

黄河文化润红旗 中华精神育新人

各位领导,各位同仁、老师们、同学们:

大家好!非常高兴参加这次会议,这对于我是一次难得的学习机会。刚刚看了《红旗渠之相逢盛世》这部红色微短剧,感到深受教育!当剧中“等这渠修成了,这盛世也就来了”那激情澎湃的声音响起,我的心情更为激动。

习近平总书记指出:“好的思想政治教育工作应该像盐,但不能光吃盐,最好的方式是盐溶解到各种食物中自然而然吸收。”《红旗渠之相逢盛世》的出演,正是将思想政治工作这味“精神之盐”溶解到青年大学生文创生活和师生共同参与、深入体验活动中去的一次尝试,是教育与自我教育相结合的生动实践,是高校思想政治教育工作的一项创新。从这部短剧中,我们看到了红旗渠故事的生动演绎,同时也看到了我们党的伟大精神谱系的光辉普照,还看到了中华民族的根脉魂魂在新时代的鲜活传承,看到了黄河文化、中华民族精神与当代话语方式及传播格局的巧妙融合。

黄河是中华民族的母亲河,黄河文化是中华民族之根和魂,是中华文明的重要组成部分。红旗渠精神的发源地——豫北安阳地区是黄河流域的重要组成部分,是中华文化和黄河文明的沃土,是甲骨文的故乡、周易的诞生地。《红旗渠之相逢盛世》扎根这片土地,让红旗渠精神与黄河文化实现了跨越时空的深度共鸣,为红色育人提供了鲜活载体。

一、黄河文化——红旗渠精神的根脉魂

红旗渠精神作为中国共产党精神谱系的重要内容,她深深植根于黄河文化的沃土之中,是黄河流域先民精神品格的当代延续。

黄河的自然禀赋塑造了中华民族坚韧不拔的文化品格。这条“三年两决口、百年一改道”的大河,在2540年间历经1590次决溢、26次较大改道,却始终身俯中华大地,心向大海深流,奔腾向前,矢志不移。这种情系华夏、志向远大、自强不息的品格,潜移默化地融入了流域先民的精神世界。从鲧禹治水“前仆后继导河入海”的长期抗争,到后世先民与黄河水患的千年搏杀,铸就了“三过家门而不入”舍家为民的治水精神和艰苦

奋斗的民族品格,形成了独具特色的黄河治理的中国智慧,为红旗渠的修建提供了精神动力和智力支持,打磨了自强不息、务实奉献的文化底色。《红旗渠之相逢盛世》中,共产党员和领导干部想在前干在前,众多修渠先辈腰系绳索凿山开石、忍饥挨饿坚守工地的场景,正是这种精神的生动再现——他们与历代治理黄河的壮举一脉相承,用双手在太行绝壁上续写了自己与自然抗争的壮丽篇章。剧中技术员吴祖太、爆破手任有等为建设者不顾个人安危、坚守施工一线的奉献,正是黄河文化中公而忘私、舍己为人精神的当代体现。正如微短剧传递的,先辈们“为



国家不顾个人利益,为民族不计个人得失”的品格,本质上是黄河文化孕育的价值理念的具象化。

黄河之滨,聚集着一群优秀的中华民族子孙。黄河文明涵养了一代一代民族精英,自力更生、敢于担当的文化基因,天下兴亡匹夫有责的家国情怀在红旗渠修建中得到传扬。红旗渠建设者以“自力更生”“改天换地”的大智大勇劈开太行山,本质上是对这种文明基因的继承——他们用“渠修不成绝不撤退”的誓言,诠释了黄河文化的根脉和魂脉。

二、短剧创作——黄河文化的现代表达上演

《红旗渠之相逢盛世》以郑州工程技术学院师生共创共享的崭新形式,将黄河文化传承弘扬与红旗渠工程成功修建过程巧妙

融合,让古老文脉在视听艺术中焕发新生,为红色育人搭建了一个“思接千载”,且使人“悄然动容”的桥梁。

时空对话构建文化传承场景。微短剧通过“2025年与1961年的跨时空相遇”,让当代青年与修渠先民直面交流。这种创作手法看似虚构,实则精准把握了黄河文化“绵延不绝”的特质。当剧中青年从质疑“他就是个骗子”到最终领悟“你们的奉献成就了美好生活”,完成的不仅是个人认知的转变,更是对黄河文化精神传承的艺术呈现。这种叙事方式让青年观众直观感受到:从大禹治水到红旗渠修建,黄河文化中的奋斗基因

从未中断。师生共创激活文化传播活力。作为全国首部高校师生共创的红色文旅微短剧,创作过程本身就是黄河文化育人的生动实践。师生们在挖掘史料、塑造人物的过程中,深入理解了黄河文化“革故鼎新”的创新精神——从古代“四大发明”到当代短剧创作,这种创新基因始终是黄河文化的重要特质。而企业的参与则让文化传播更接地气,实现了“专业创作+大众传播”的有机结合。

三、文化育人——黄河文化的时代价值意义

《红旗渠之相逢盛世》的热播,为我们探索黄河文化与红色精神融合育人提供了宝贵启示。这部作品的育人价值,不仅在于讲述历史,更在于引导当代青年将精神传承转化为实践自觉。

以文化认同筑牢信仰之基。黄河文化是坚定文化自信的重要根基。短剧通过具象化的故事,让青年明白红旗渠精神是黄河文化的当代结晶,更是民族精神的重要组成部分。当青年观众看到先辈“不害怕、不后悔”“宁可苦干,决不屈服”的修渠决心,自然会产

生“这盛世来之不易”的情感共鸣,进而增强对本土文化的认同。高校应以此为契机,将黄河文化融入思政课堂,让青年从文明根脉中汲取信仰力量。

以精神传承培育奋斗之志。黄河文化中“鲤鱼跳龙门”的奋进精神,“中流砥柱”的担当精神,在红旗渠建设者身上得到完美诠释。短剧所传递的“修好自己的人生渠”理念,正是对这种精神的当代转化。高校要引导青年将修渠先民的“钉子精神”运用到学业科研中,把“自力更生”的信念融入人生追求,让黄河文化中的奋斗基因成为青春远航的动力。

以实践转化彰显育人成效。黄河文化的生命力在于实践。剧中先辈用双手创造奇迹,当代青年更应在实践中传承精神。高校可依托黄河文化资源,组织开展“重走红旗渠”“黄河文化调研”等实践活动,让青年在实地体验中理解“空谈误国、实干兴邦”的道理;鼓励青年将专业所学与国家需求结合,在科技创新、乡村振兴等领域践行“功成不必在我”的奉献精神,让红旗渠精神在新时代焕发新活力。

各位同仁,黄河奔涌千年,精神代代相传。《红旗渠之相逢盛世》让我们看到,黄河文化是红旗渠精神的源头活水,红旗渠精神是黄河文化的当代绽放。最近中共中央颁布了《思想政治工作条例》,要求各级各类学校要扛起青少年思想政治教育主阵地的责任,树立思想政治教育与科学知识教育同等重要、甚至更加重要的理念,认识到教育不是为社会培养“工具”,而要以优质的德智体美劳教育,为党和人民培养人。作为教育工作者,我们肩负着传承文化根脉、培育时代新人的使命。让我们以这部优秀作品为起点,深入挖掘黄河文化的育人价值,让红旗渠精神如黄河之水,滋养更多青年成长成才,为中华民族伟大复兴注入不竭的精神力量!

(党委宣传部)

济南的“梦境”（一）

当生态修复超过1亿亩，国土绿化森林覆盖率超过25%，690多座城市生态韧性日益增强，美丽中国建设正稳步向纵深推进。与此同时，描写绿色低碳发展的文学作品紧跟时代节拍，展现出一幅幅人与自然和谐共生的精美画卷。绿色发展成就举世瞩目和生态文学作品繁花似锦之时，令人不禁想起现代著名作家、人民艺术家老舍先生的散文《一些印象》。他以对“第二故乡”及秋冬之暖的独特感受，以生态化的文学语境，描摹了一幅上世纪30年代充满生态力量的济南画面，其中蕴含着“香味的梦”。

老舍说：“上帝把夏天的艺术赐给瑞士。把春天的赐给西湖，秋和冬的全赐给了济南。秋和冬是不好分开的，秋睡熟了一点便是冬，上帝不愿意把它忽然唤醒，所以做个整人情，连秋带冬全给了济南。”老舍将上帝赐景视为大自然对济南的偏爱，并与举世胜景相媲美，浸透了老舍对自然生态之爱，浓缩了“睡熟”的城郭那一抹神秘色彩。

济南的“梦境”徜徉在冬天的“响晴”中，一人之梦也徜徉在夏日的校园里。“响晴”中的梦是一座城、一城人的“晒阳”之梦，是个大梦境。一个老城“很暖和安适的睡着”，城在睡；人在河岸“要睡了……这儿准保暖”，人要睡；“小蓝蝶醒了懒懒的飞，似乎是在做着梦飞呢”，蝶梦飞。人与城、人与

动物“梦运”与共的梦境，具有“这儿准保暖”的原生态整体性语感。北平、伦敦、济南的“冷雾暖”，给予作者历寒知暖，别窥见天的切身体验。寒风与无风的经历，并非源于一个作家的底气，而是出于老舍有着被寒风“吹透了”的“幼年”，北平“冬天要是不刮大风，便是奇迹；济南的冬天是没有风声的。”多雾与响晴的感受，也不仅仅属于一个作家对雾都“难见日光”的初遇，而是出于一位华夏儿女对故土的深情眷恋。伦敦“冬天要是能看得见日光，便是怪事；济南的冬天是响晴的。”风“度”、温度与能见度的反差，凸显济南“响晴”易有梦，冬暖梦更香。城与人享受着阳光的温煦和时光的静谧，散发着泉城先民倚靠麦秸垛晒太阳的、温馨直抵心窝的暖意。这份暖意有老舍自己的一份独特梦境，有“响晴”的阳光充溢在心底的一份奢侈，涤荡着“童年习冻饿”的阴影和浓雾遮眼的一丝余悸。如果说作者笔下的城郭大梦境是一份暖，那么，他的夏日校园的小梦境乃为一份静。枫叶为老舍“张着伞”，在“临时书房”“念地上的树影”。这是一人独处的趣味，也是一张“植物大伞”下的绿色梦境。老舍期望“溪里再有些各色的鱼，有些荷花！哪怕是有个喷水池呢，水声，和着枫叶的轻响，在石台上睡一刻钟，要做出什么有声有色有香味的梦！”曲径通幽处，静谧亦醉人。作者陶

醉得近乎“太自私了”：“把这个整个的校园，还交给蜂蝶与我吧！”重返与蜜蜂相伴的体验，把人们带进象牙塔的梦境，品味着一位作家在一隅石台入梦的悠然。“我能念着树影”的诗意梦境本质上属于作者热爱自然、沉浸自然的文学表达，传承着先民具有的与自然生态融为一体的朴素认知，而所渲染出的象牙塔的绿浪之园是对20世纪30年代泉城人文与生态微妙共生的微观写照。可谓，城郭大梦境冬日里温情脉脉，校园小梦境纳凉中曲径深深。

济南的“梦境”徜徉在“小摇篮”里，诉说着浅山围城的摇曳、保暖与安静，也仿佛让人们看到一张“城市梦床”。“小山整把济南围了个圈儿，只有北边缺着点口儿。这一圈小山在冬天特别可爱，好像是把济南放在一个小摇篮里，他们全安静不动的低声的说：你们放心吧，这儿准保暖”。作者用浅“山”连成屏的笔触，把济南大地的地貌优势看作是“为城而量身定做的‘小摇篮’”！篮“小”实大，大得睡着一座城；“小”字又梦幻般的把城郭衬小，小似乖巧的“城宝宝”。小山“低声”之语像“摇曳”，像“抚慰”，让读者似乎听到了一座城在自然怀抱里的脉搏律动，演绎着“天地人和”的冬眠摇篮曲，烘托了“城宝”的长梦：“一个老城，有山有水，全在蓝天下很暖和安适的睡着；只等春风来把它们唤醒，这是不是个理想的境

界？”“梦”里不知有无解声，却有“忽如一夜春风来”唤醒“城宝”的语境。读者从“春姑娘”拂“城”方醒和“城”与“春”心有灵犀的韵味中，感受着“城”循自然规律的永恒永新的勃勃生机。响晴的光线照耀着一群浅山，“由天上看到山上”，仿佛织就了天然琴弦，在春风吹拂下奏着美妙的摇篮曲。作者的“理想的境界”之问，以城的生态“梦境”作答。这个“梦境”包含了作者的非虚构的触景感，通过艺术审美的想象，融合城的真实冬暖，真实屏障和作者的真实感受，赋予城市生态化与人性的梦境。读者在济南真实场景与文学语境里，感受了“理想的境界”就是一个“摇篮”梦，“城宝”梦，人与城共享的梦。其中的春风唤城之醒，象征了城的春醒，人的春醒，人与自然和谐共生的春醒。作者笔下的每一束阳光都平易近“篮”，每一座浅山都护城保暖，每一溪清音都伴城入眠。不仅展现一个既真实又富于想象力的“摇篮”梦境，也让读者在温馨浪漫的“天地人和”的遐想空间，领略了一座城、一城人与大自然融为一体的品质与精神。

作者：董克林，教授，中国老舍研究会理事。

手机：13781661566

地址：江苏省无锡市锡山区锡山大道333号：无锡学院（未完待续）

这一杯，敬自己

管理学院 肖雅盈

暮色渐浓，桂花的甜香丝丝缕缕漫过图书馆的窗。我捧着一盏温热的花茶，看水汽袅袅升起，在灯光下织成透明的纱。此刻，光阴为盏，热忱为酒，我要郑重举起这一杯，敬那个在成长路上跌跌撞撞却从不放弃的自己，敬这段布满荆棘却开满鲜花的青春。

这一杯，敬“不完美却始终死磕”的自己。我深知自己不是天赋异禀的那一个——解数学题时思绪常如困兽，写论文时文字青涩如未熟的果，站在讲台上声音会不自觉地发颤，像风中瑟瑟的叶。可正是这些笨拙，让我学会了与困难温柔对峙。记得为了弄懂一个定理，我在自习室待到深夜，窗外的月亮从东边移到西边，草稿纸堆成小山；为了准备竞赛，和队友在空教室里一遍遍修改方案，漆黑的校园静得能听见梦想拔节的声音。那些看似徒劳的死磕，像细雨浸润干涸的土地，不知不觉间，已让坚韧在骨子里生根发芽。

这一杯，敬“永远为美好心动”的自己。有人说我三分钟热度，我却庆幸这颗心从未对世界失去好奇。因为偶然看到的摄影展，我背着相机走遍校园每个角落，记录晨光如何爬上教学楼的红砖，夕阳怎样为银杏叶镀上金边；因为路过手工社的展示窗，我熬夜学刺绣，手指被针扎破无数次，终于绣出一朵歪歪扭扭却独一无二的小花；因为一次偶然的志愿活动，我成了环保积极分子，在垃圾分类站一待就是整个下午，满手污渍却满心欢喜。这些短暂的热忱不是浅薄，而是生命与世界的深情对望。它们像散落在时光里的珍珠，串起了我独一无二的青春项链。

这一杯，敬“哭过后继续赶路”的自己。进入大二，像走在陡峭的山路上——专业困难如天书，社团工作铺天盖地，未来的选择像雾里看花。我曾在空无一人的楼梯间偷偷抹泪，眼泪咸涩如海；曾在操场上跑到精疲力尽，让汗水混着泪水一起蒸发；曾在深夜里对着台灯发呆，迷茫如浓雾笼罩。但每一次，我都会轻轻擦去泪痕，在错题本上工整地写下解析，把时间表重新规划得井井有条，鼓起勇气敲开老师的门请教。那些脆弱时刻没有击垮我，反而让我懂得了——真正的坚强，是允许自己流泪，但从不忘前行。

这一杯，敬“认真生活”的自己。即便在最忙碌的日子里，我也没有辜负生活本身。清晨六点的操场见证过我奔跑的身影，初升的太阳把跑道染成橘色；食堂新开的窗口总要去尝鲜，和室友分享一碗热腾腾的麻辣烫就是最简单的幸福；周末的午后一定要留给自己，铺开画纸，让铅笔在纸上沙沙作响，把心事都揉进色彩里，也会攒着零花钱，调着课表，奔赴偶像的线下活动，在人声鼎沸中感受同频的热爱，看着舞台上闪闪发光的他，便觉得所有奔波都值得，这份热爱也成了我前行的动力。书桌永远有盛开的鲜花，笔记本里夹着捡来的银杏书签，赶作业的深夜会给自己泡杯热牛奶，配一块甜甜的马卡龙。这些细碎的温柔，像暗夜里的萤火，照亮了每一个平凡的日子。

这一杯，敬“依然愿意为自己鼓掌”的自己。成长路上，我见过自己最狼狈的样子——笨拙如学飞的雏鸟，怯懦如含羞的草叶。但无论如何，我从未停止过对自己的珍视。解出一道难题会奖励自己一块巧克力，完成一次展示就去看场电影，坚持晨跑一周就去买那本心仪已久的画册。在那些觉得自己不够好的时刻，我会轻轻拥抱自己，说一声：“没关系，你已经很努力了。”这份自我善待，不是纵容，而是最深切的自爱——承认局限，但永不放弃成长的可能。

这一杯，敬自己——敬这个不够完美却无比真实的自己，敬这段泪与笑交织的青春，敬我们生生不息的希望与热望。未来还长，我会继续向着光，活成自己最喜欢的模样。



王梦甜 摄

微光人物李庆功：

从全运会赛场到高校课堂，做一束公平的光

商学院 任嘉悦

编者按

在郑州工程技术学院这片热土上，有人潜心科研攀登学术高峰，有人躬耕教坛润泽万千桃李，有人以创新突破定义青春价值，有人用奉献担当诠释榜样力量，有人在实验室里追寻真理之光，有人在志愿服务中书写大爱篇章。他们是白发的先生、睿智的才俊、向上的学子、青春的榜样。“微光人物”将以发现之眼寻访“他们”，用笔触探照心灵温度、以镜头记录成长轨迹，让每个平凡却闪耀的灵魂，在郑工故事的卷轴上绽放独特光芒。

导语：

在第十五届全运会网球赛事的赛场上，运动员的每一次挥拍都牵动着观众的心，而赛场上的技术官员们，却是这场精彩赛事背后沉默的“公平守护者”。李庆功老师作为本届全运会网球项目竞技组技术官员，也是深耕高校网球教学的师者，他以国家级裁判员的专业素养，在毫厘之间守护赛事规则，又将全运执裁的宝贵经验，化作培育体育人才的课堂养分。

执裁全运：专业为基，公正为纲

站上十五运会技术官员的岗位，并非易事。李庆功老师在采访中提到，这份工作首先要求从业者政治素质强、职业道德优良，兼具丰富的执裁经验与高水平业务能力，还需持有国家级及以上裁判员技术等级证书，熟悉网球竞赛规则与裁判法，同时拥有能适应高强度工作的身体素质。而本届赛事的技术官员选拔，更是全程遵循公开、择优、中立、回避、均衡的原则，仅接收省级体育行政主管部门推荐的人员，经国家体育总局网球运动管理中心专项工作组与选用清廉小组监督遴选，初选名单公示后方能最终确定，层层筛选只为守住赛事公正的第一道防线。

这是他第二次参与全运会执裁工作，相较于往届，十五运会的技术执裁工作展现出鲜明的新特点：赛事办赛标准全面对标国际，专业化程度大幅提升；电子司线系统的广泛普及，让科技执裁成为常态；裁判员临时党支部的成立，更让超三分之二的党员技术官员“亮身份、守公正”，实现了政治约束与职业约束的双重结合，让公正成为执裁工作的底色。

赛事期间，最让他触动的瞬间，发生在一场男单半决赛的平局决胜制。一分极其接近的压线球被呼报出界，运动员果断使用鹰眼挑战，全场瞬间安静。大屏幕的回放画面清晰显示，球刚好擦过边线最外侧一丝，在毫米级的科技判罚下，比分被公正改写。“那一刻，运动员对规则的绝对尊重、科技对公平毫厘之间捍卫，共同铸成了顶级赛场的信任基石，也让

我深刻体会到现代体育执裁的核心价值。”

作为赛场上“校准天平的人”，保持执裁尺度的统一与客观公正是核心要求。他坦言，赛前会参与集体判例学习，精准理解每一条规则；赛中则保持高度专注，让情绪与执裁工作彻底隔离。“面对任何队伍，我唯一的身份是国家委派的技术官员，坚持只看球、只看线，不看人、不看队，所有判罚都只依据事实，这是维护公正最直接有效的方法。”

育人课堂：经验为桥，传承为帆

回归高校教师的身份，他一直思索着如何将全运会的执裁经验从赛场延伸出来，化作培育学生的珍贵养分。在《网球》课程里，他特意开设了“全运会执裁案例精析”专题板块，把比赛中出现的判罚实例、突发状况应对等真实场景，当作核心教学素材，让理论教学与国家级赛事实践紧密同步；他还精心组织了校内网球赛事，安排学生分组轮流扮演运动员、主裁判、司线员等各类赛场专业角色，完整模拟从赛前会议到赛后总结的全流程，让学生在实践中熟悉赛事执裁的内在逻辑；此外，他还积极带领学生投身省内各级各类网球赛事，助力学生专业技能实现显著提升。

寄语青年：热爱为始，专注为终

对于未来立志投身体育赛事技术领域的年轻人，他给出了扎根实战的建议：首当其冲，要将竞赛规则与裁判法钻研透彻，这是所有专业判断的坚实基础；其次，要从基层赛事起步，不放过任何一次执裁机会，在正规的赛事中锤炼临场实操能力，不断积累经验、提升执裁水平；同时，要重视等级晋升之路，从三级裁判逐步进阶至二级、一级、国家级，每一级晋升都需满足持证时长、执裁场次、培训考核等硬性要求，此外，还要同步提升基础英语能力，以便更好地适应更高规格赛事的需求。“始终要将‘公正’二字镌刻于心，裁判的每一个判罚都关乎运动员的职业生涯与体育的纯洁性。这条路，始于热爱，成于专注与敬畏。”

从全运赛场的技术官员，到高校课堂的体育教师，他在两个身份间自如切换，始终以专业守护公平，以传承培育人才。这份隐匿于赛场背后的微光，虽不耀眼，却为体育事业的发展，照亮了专业与公正的前行之路。



李庆功老师接受采访 赵代饶 摄